

ISADORA

Isadora Duncan es una de las mujeres más fascinantes de este siglo. La artista que resucitó la danza griega fue no sólo una gran bailarina sino una mujer de gran inteligencia y de espíritu original cuya mejor obra resultó ser su vida. Ésta es mucho más interesante que cualquier novela y más azarosa que cualquier película.

Siendo una muchacha desconocida salta de su Norteamérica natal a Europa, donde después de una estancia en Grecia elabora un nuevo estilo de baile, basado en la danza griega clásica, que revoluciona y rompe la rigidez de los escenarios mundiales. Es aclamada por públicos de todos los países. Su vida íntima, por la que desfilan figuras tan singulares como el gran escenógrafo Gordon Craig y el poeta ruso Esenin, es contada con una sinceridad única.

La creación de su innovadora «Escuela infantil de danza» y su manera de vivir, fomentaron la controversia sobre su persona. Su trágica muerte a bordo de un Bugatti conmocionó el inconsciente colectivo de la época. Más allá de estas imágenes, Isadora Duncan fue una mujer excepcional, cuya tormentosa vida sobrepasa en fervor y riqueza la más bella de las historias.

