

Índice

Prólogo.....	13
PRIMERA PARTE: PODER.....	17
Capítulo I. Mi madre, mi hija y yo	19
Capítulo II. La dama maldita: las vicisitudes de ser Hilary Rodham Clinton	29
Capítulo III. Las mamás monstruo	55
Capítulo IV. Por qué quiero ser bruja	61
Capítulo V. Sangre y agallas: una mujer escritora a finales del siglo XX.....	71
Capítulo VI. La voluntad indómita de Jane Eyre	81
Capítulo VII. La princesa como icono	89
Capítulo VIII. Plantarle cara al milenio.....	97
SEGUNDA PARTE: SEXO	103
Capítulo IX. 'Lolita' cumple treinta años	105
Capítulo X. La obscenidad deliberada y la imaginación creativa: ¿debemos censurar la pornografía?	129
Capítulo XI. El incesto y Anaïs Nin.....	151
Capítulo XII. Adiós a Henry-San	169
Capítulo XIII. Creatividad <i>versus</i> maternidad.....	177
Capítulo XIV. El hombre perfecto	187
Capítulo XV. En pos de la dureza.....	199
Capítulo XVI. ¿Qué es el <i>sex appeal</i> ?	207
Capítulo XVII. El pene del Presidente.....	213

TERCERA PARTE: PAN Y ROSAS	217
Capítulo XVIII. Mi Italia	219
Capítulo XIX. Venecia, en especial.....	233
Capítulo XX. Escribir por amor.....	247
Capítulo XXI. Gestaciones.....	253
Capítulo XXII. El claro del bosque en Yeats y la abeja de Basho: la imposibilidad de vivir sin la poesía	261
Capítulo XXIII. Libros y casas	267
Capítulo XXIV. Volver a mi casa en Connecticut	275

PRIMERA PARTE: PODER	
Capítulo I. Mi madre, mi hija y yo	10
Capítulo II. Las damas malidas: las vicisitudes de ser Hillary y Roham Clinton	29
Capítulo III. Las manos monstruosas	32
Capítulo IV. Por qué quiero ser tratada como una mujer escritora	61
Capítulo V. Sangre y agallas: la mujer escritora a finales del siglo XX	71
Capítulo VI. La voluntad indómita de Jane Eyre	81
Capítulo VII. La princesa como león	89
Capítulo VIII. Plantarle cara al maleno	97
SEGUNDA PARTE: SEXO	
Capítulo IX. 'Lolita', trouble trouble	102
Capítulo X. La obscuridad deliberada y la imaginación creativa: ¿debemos censurar la pornografía?	130
Capítulo XI. El incesto y Anne Ní	131
Capítulo XII. Adios a Henry	159
Capítulo XIII. Creatividad versus maternidad	157
Capítulo XIV. El hombre perfecto	187
Capítulo XV. En pos de la diuessa	199
Capítulo XVI. ¿Qué es el sex appeal?	207
Capítulo XVII. El pelo del Presidente	213