

Los autores	11
Introducción, por Silvia Duschatzky	15

Capítulo 1: Con las mejores intenciones.

Acerca de la relación entre el Estado pedagógico y los agentes sociales, por

Graciela Cardarelli y Mónica Rosenfeld

23

Introducción

23

1. La sociedad civil

27

2. Los agentes sociales como producción

socio-estatal

38

3. La construcción de los sujetos en la orientación
y gestión de los programas sociales

42

Consideraciones finales.....

58

Capítulo 2: Las infancias de la minoridad.

Una mirada histórica desde las políticas

públicas, por Mara Costa y Rafael S. Gagliano

69

1. El discurso de la protección

69

2. Pasajes y corredores de la infancia: el puente como
promesa de cambio

77

3. Los circuitos de la niñez y de la minoridad

82

4. Algunas tópicos y sus marcas.....

87

Índice

5. Miradas, interrogantes, cicatrices y fronteras.....	92
6. Tópica de la historia: construcción del campo escindido de la infancia	104
7. Del silencio al acto, pasaje del discurso del esclavo al discurso del amo	107
8. El nombre	112
9. Sobre la guerra silenciosa a los niños	114
10. La Convención sobre los Derechos del Niño en tiempos de ajuste	115
11. Voces de un nuevo diálogo	118

Capítulo 3: Las marcas del Plan Social Educativo o los indicios de ruptura de las políticas públicas, por Silvia Duschatzky y

Patricia Redondo	121
Presentación del tema	121
1. Antecedentes históricos de las políticas compensatorias	126
2. El Plan Social Educativo como síntoma del quiebre de las políticas públicas	133
3. Sobre la productividad simbólica del Plan Social Educativo	141
4. Las modalidades discursivas del Plan Social Educativo	154
5. "Al fin la varita mágica tocó las puertas de las escuelas rurales"	171
A modo de síntesis.....	175

Capítulo 4: El mito del eterno retorno. Educación,

subjetividad y adultos mayores, por José Yuni	187
Presentación del tema	187
1. Perfil de las actividades educativas para mayores....	191
2. El desarrollo de la educación de adultos mayores en la Argentina	197
3. Notas sobre los Programas Universitarios para Adultos Mayores	204

Índice

4. La nominación del envejecimiento o la lucha por la imposición de nuevos significados	212
5. El adulto mayor como sujeto pedagógico	216
6. Los mayores en los nuevos escenarios culturales	225
7. Educación de adultos mayores y construcción de subjetividades	230
8. Paradojas de la educación universitaria para mayores	237
Comentarios finales	243