

# Índice

Prólogo, José Ramón Enríquez .....	11
------------------------------------	----

## PRIMERA PARTE

Es necesario comenzar en algún momento y en algún lugar .....	19
---	----

## SEGUNDA PARTE

Largo recorrido de lugares y calendarios diversos .....	35
Bajo la sombra de Zeus y Ganimedes .....	35
Roma: el desprecio tolerante .....	41
Amor y represión en el <i>Antiguo Testamento</i> .....	47
A los pies de la cruz .....	55
El norte: fuerte e ignorado, llega a Roma .....	58
La contradicción de la fe en el amor .....	61
Un miedo repta entre la cruz y la media luna .....	65
La normalización eclesiástica: el pecado .....	70
La Iglesia y su invento: el terrorismo .....	76
Entre los retazos de una Iglesia rota .....	83
Nezahualcóyotl y el clero en un mismo espejo .....	87
Las cortes, la educación y el espacio privado .....	93
Tras las huellas de una revolución con guantes .....	98
El pecado se debilita y la enfermedad gobierna .....	102
Voces que fluyen por mil rendijas .....	107
Una sentencia contra el ingenio y la protesta .....	115

Contactos: América y Europa, los homosexuales y el feminismo .....	118
El siglo de las voces .....	122
Una Rusia que avanza y retrocede .....	128
Europa en el perfil del miedo .....	132
Entre los coros del nazismo .....	135
Tristezas diseminadas y un renacimiento .....	142
Cuba y sus miedos fanáticos .....	147
En busca del discurso arrebatado .....	151
Nuestros aquí: euforias y olvidos .....	160
Y sin embargo se mueven... ..	168
El fin y el principio: cambio de milenio .....	181

### TERCERA PARTE

La historia se ha vuelto <i>loca</i> .....	197
Epílogo: Un frágil desequilibrio, <i>José Antonio Alcaraz</i> .....	201
Obras que de alguna manera fluyen por estas páginas .....	205