

ÍNDICE

PREFACIO.....	9
1. "ACTUAR COMO SI". <i>SI ACTÚAS COMO UN PENSADOR, TE CONVERTIRÁS EN UNO DE ELLOS</i>	11
2. PONIÉNDOSE UN SOMBRERO. <i>UN PROCESO MUY DELIBERADO</i>	13
3. INTENCIÓN Y DESEMPEÑO	20
4. REPRESENTAR UN PAPEL. <i>UNAS VACACIONES DEL EGO</i>	25
5. LA MELANCOLÍA Y OTROS FLUIDOS	29
6. EL PROPÓSITO DE PENSAR CON SEIS SOMBREROS.....	35
7. SEIS SOMBREROS, SEIS COLORES	37
8. EL SOMBRERO BLANCO. <i>HECHOS Y CIFRAS</i>	40
9. PENSAMIENTO DE SOMBRERO BLANCO. <i>¿DE QUÉ HECHO ME HABLA?</i>	46
10. PENSAMIENTO DE SOMBRERO BLANCO. <i>INFORMACIÓN DE ESTILO JAPONÉS</i>	50
11. PENSAMIENTO DE SOMBRERO BLANCO. <i>HECHOS, VERDADES Y FILÓSOFOS</i>	53
12. PENSAMIENTO DE SOMBRERO BLANCO. <i>¿QUIÉN SE PONE EL SOMBRERO?</i>	58
13. RESUMEN DEL PENSAMIENTO DE SOMBRERO BLANCO	60
14. EL SOMBRERO ROJO. <i>EMOCIONES Y SENTIMIENTOS</i>	62
15. PENSAMIENTO DE SOMBRERO ROJO. <i>EL LUGAR DE LAS EMOCIONES EN EL PENSAMIENTO</i>	64
16. PENSAMIENTO DE SOMBRERO ROJO. <i>INTUICIÓN Y PRESENTIMIENTOS</i>	68
17. PENSAMIENTO DE SOMBRERO ROJO. <i>MOMENTO A MOMENTO</i>	73
18. PENSAMIENTO DE SOMBRERO ROJO. <i>EL USO DE LAS EMOCIONES</i>	76
19. PENSAMIENTO DE SOMBRERO ROJO. <i>EL LENGUAJE DE LAS EMOCIONES</i>	80
20. RESUMEN DEL PENSAMIENTO DE SOMBRERO ROJO.....	83
21. EL SOMBRERO NEGRO. <i>LO QUE TIENE DE MALO</i>	85
22. PENSAMIENTO DE SOMBRERO NEGRO. <i>SUSTANCIA Y MÉTODO</i>	91

23.	PENSAMIENTO DE SOMBRERO NEGRO. <i>LA SUSTANCIA DEL PASADO Y DEL FUTURO</i>	96
24.	PENSAMIENTO DE SOMBRERO NEGRO. <i>COMPLACENCIA NEGATIVA</i>	104
25.	PENSAMIENTO DE SOMBRERO NEGRO. <i>¿PRIMERO LO NEGATIVO O LO POSITIVO?</i>	108
26.	RESUMEN DEL PENSAMIENTO DE SOMBRERO NEGRO	112
27.	EL SOMBRERO AMARILLO. <i>ESPECULATIVO-POSITIVO</i>	114
28.	PENSAMIENTO DE SOMBRERO AMARILLO. <i>LA VARIEDAD DE LO POSITIVO</i>	118
29.	PENSAMIENTO DE SOMBRERO AMARILLO. <i>RAZONES Y RESPALDO LÓGICO</i>	121
30.	PENSAMIENTO DE SOMBRERO AMARILLO. <i>PENSAMIENTO CONSTRUCTIVO</i>	123
31.	PENSAMIENTO DE SOMBRERO AMARILLO. <i>ESPECULACIÓN</i>	128
32.	PENSAMIENTO DE SOMBRERO AMARILLO. <i>LA RELACIÓN CON LA CREATIVIDAD</i>	133
33.	RESUMEN DEL PENSAMIENTO DE SOMBRERO AMARILLO	136
34.	EL SOMBRERO VERDE. <i>PENSAMIENTO CREATIVO Y LATERAL</i>	138
35.	PENSAMIENTO DE SOMBRERO VERDE. <i>PENSAMIENTO LATERAL</i>	143
36.	PENSAMIENTO DE SOMBRERO VERDE. <i>MOVIMIENTO EN LUGAR DE JUICIO</i>	146
37.	PENSAMIENTO DE SOMBRERO VERDE. <i>LA NECESIDAD DE PROVOCAR</i>	151
38.	PENSAMIENTO DE SOMBRERO VERDE. <i>ALTERNATIVAS</i>	157
39.	PENSAMIENTO DE SOMBRERO VERDE. <i>PERSONALIDAD Y HABILIDAD</i>	164
40.	PENSAMIENTO DE SOMBRERO VERDE. <i>¿QUÉ SUCEDE A LAS IDEAS?</i>	167
41.	RESUMEN DEL PENSAMIENTO DE SOMBRERO VERDE	171
42.	EL SOMBRERO AZUL. <i>CONTROL DEL PENSAMIENTO</i>	173
43.	PENSAMIENTO DE SOMBRERO AZUL. <i>EL FOCO</i>	179
44.	PENSAMIENTO DE SOMBRERO AZUL. <i>DISEÑO DE PROGRAMAS</i>	183
45.	PENSAMIENTO DE SOMBRERO AZUL. <i>SÍNTESIS Y CONCLUSIONES</i>	188
46.	PENSAMIENTO DE SOMBRERO AZUL. <i>CONTROL Y SEGUIMIENTO</i>	191
47.	RESUMEN DEL PENSAMIENTO DE SOMBRERO AZUL.....	196
	CONCLUSIÓN	198
	RESÚMENES. EL MÉTODO DE LOS SEIS SOMBREROS PARA PENSAR	200