

## ORGANIZAÇÃO DO DICIONÁRIO

### Sumário

1. A entrada	
a) A entrada, as expressões e as locuções são impressas em	
<b>Organização do dicionário</b> .....	<b>VII</b>
a.bá.ad [ab'ad] <i>sm</i> abade, cura, pároco.	
<b>Abreviaturas</b> .....	<b>XIV</b>
vras ao final da linha:	
<b>Organización del diccionario</b> <i>chaco</i> .....	<b>XV</b>
c) Os substantivos e adjetivos são apresentados no masculi-	
<b>Abreviaturas</b> .....	<b>XXI</b>
a.bo.ca.do [abok'ado] <i>adj</i> agradável, delicado (diz-se do	
<b>Espanhol - Português</b> .....	<b>1</b>
<b>Portugués - Espanhol</b> <i>fonética</i> .....	<b>319</b>
a) A pronúncia figurada do espanhol, representada entre col-	
<b>Conjugação dos verbos em espanhol</b> <i>[fah.lo.Fwñfico]</i> .....	<b>613</b>
nal. Foram adotados os símbolos mais adequados aos fa-	
<b>Conjugación de verbos en portugués</b> <i>[Bwzil.con.figurativo]</i> .....	<b>617</b>
tações:	
<b>Lista de verbos irregulares (espanhol)</b> .....	<b>621</b>
gutural, foi substituído pelo [h], devido à proximidade	
<b>Lista de verbos irregulares (portugués)</b> <i>[Bwzil.con.íngl]</i> .....	<b>627</b>
a.ba.jo [ab aho]	
- empregou-se o sinal ['] quando o [h] sucede o [n], para	
manter os dois sons distintos:	
con.gel.ar [kon'gel'ar]	
- empregaram-se parênteses para indicar pronúncia facul-	
tativa:	
co.o.pé.ra.ci.va [ko(o)perat'iba]	
b) O acento tônico é indicado pelo sinal (ô), que precede a	
vogal tônica:	
a.ba.di.co [aban'ikoj] <i>sm</i> leque,	
a.bierto [ab'jerto] <i>adj</i> aberto.	