ÍNDICE

PRÓLOGO 7
María José Jiménez Tomé

LA CONSTRUCCIÓN DEL GÉNERO Y DEL SEXO 17
Jorge de Vicente Arregui

LA REVISIÓN DEL CONCEPTO TRADICIONAL DE PATRIARCADO Y SUS CONSECUENCIAS PARA EL HOMBRE FEMINISTA 65
Juan Antonio Perles Rochel

EL FEMINISMO INDEPENDIENTE: UN RECORRIDO TEÓRICO A TRAVÉS DE SUS ENCUENTROS 83
Mercedes Augustín Puerta

LA MUJER Y EL PARTIDO COMUNISTA DE ESPAÑA (1958 -1977) 99
María José Valverde Márquez

LA SITUACIÓN DE LA MUJER EN ANDALUCÍA ANALIZADA A TRAVÉS DE ALGUNOS INDICADORES SOCIO-LABORALES 117
José María González González

MEDEA O EL ABSOLUTO FEMENINO 139
Francisco López González-Caamaño

LOS TÉRMINOS 'HOMBRE' Y 'MUJER' EN EL REFRANERO. NATURALEZA Y CONDICIÓN DE CADA GÉNERO 153
María Dolores Fernández de la Torre Madueño

LA EVOLUCIÓN DEL PENSAMIENTO FEMINISTA EN LA OBRA DE CARMEN DE BURGOS SEGUÍ 185
Helena Establier Pérez

LA MUJER. SANTIAGO RAMÓN Y CAJAL. CONVERSACIONES E IDEARIO RECOGIDOS POR MARGARITA NELKEN 207
María José Jiménez Tomé

LA PROYECIÓN SOCIAL DE LA MUJER Y SU APORTACIÓN EN LA ÉPOCA VICTORIANA 233
Adela Martínez García

POESÍA Y GÉNERO: EL MODERNISMO FEMENINO DE MARIANNE MOORE 281
Lidia Taillefer de Haya

HEROÍNAS FEMENINAS EN LA RESISTENCIA. LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA Y LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA: AGUSTINA DE ARAGÓN Y AGUSTIN DE ESTAROBON 297
Hildegard Klein Hagen

IMAGEN DE LA MUJER NEGRA EN UNA NOVELA DE LA ESCRITORA AFRO-AMERICANA ZORA NEALE HURSTON 321
María Dolores Vargas Oliva

EL DISCURSO FEMENINO DE TINA HOWE 347
Inés Cuenca Aguilar