

ÍNDICE GENERAL

PRÓLOGO	17
FONOLOGÍA	
I. SONIDOS Y FONEMAS	27
1-13. Previa	27
14-16. Sistema vocálico	33
17-26. Sistema consonántico	35
II. LA SÍLABA	41
27-29. Determinación y definición de la sílaba	41
30-35. Sílaba y combinación de fonemas	43
36. Tipos silábicos	47
37-40. Hiatos, diptongos y triptongos	48
III. EL ACENTO	52
41-42. Rasgos prosódicos	52
43-45. Acento y esquemas acentuales	53
46-48. Palabras acentuadas y átonas	55
49-50. Modificaciones acentuales	56

IV. LA ENTONACIÓN	59
51-52. Curva melódica y modalidad del enunciado	59
53-55. Descripción del contorno de entonación	60
56-57. Tonemas y pausas	62
58-65. Esquemas de entonación	63
LAS UNIDADES EN EL ENUNCIADO: FORMA Y FUNCIÓN	
V. EL SUSTANTIVO	71
66. Clasificación de las palabras	71
67. El sustantivo: sus características	72
68-74. El género	72
75-78. El número	76
79-82. El artículo	80
83. Los nombres propios	83
VI. LOS SUSTANTIVOS PERSONALES	85
84-86. Pronombres personales tónicos y átonos	85
87. La persona	86
88-89. El género	87
90. El número	88
91. Ausencia y presencia del personal como sujeto.	89
92-95. Otras particularidades	90
96. Sustitutos de los personales de segunda persona.	92
VII. EL ADJETIVO	94
97-102. El adjetivo: su estructura; género y número	94
103-104. Sustantivación del adjetivo	97
105. Posición del adjetivo en el grupo nominal	99
106-109. Adjetivos calificativos y determinativos	100
110-113. La gradación: comparativos y superlativos	102
114-115. Adjetivación de otros elementos	105

VIII. LOS DEMOSTRATIVOS	107
116-117. Características e inventario	107
118. Género y número	109
119-120. Posición y combinatoria	109
121. Demostrativos neutros	110
122-123. Función deíctica o mostrativa	111
IX. LOS POSESIVOS	114
124. Posesivos átonos adjetivos	114
125-126. Posesivos tónicos	115
127. Posición y combinatoria	116
128. Género y número	117
129. La «posesión»	118
130-132. Posesivos y personales	118
X. RELATIVOS E INTERROGATIVOS	121
133-134. Inventario	121
135. <i>Quien</i>	122
136. <i>Cuyo</i>	124
137-139. Adverbios relativos: <i>donde, cuando, como</i>	125
140. <i>Cuanto</i>	127
141-144. <i>Que</i>	128
145. <i>El cual</i>	132
146. <i>El que</i>	133
147. Interrogativos y exclamativos	135
148-149. Usos de los interrogativos	136
150. Interrogativos indirectos	138
151. Los exclamativos	139
XI. INDEFINIDOS Y NUMERALES	142
152-153. Características	142
154-155. Indefinidos sustantivos	143
156. Indefinidos adjetivos	145
157-162. Cuantificadores	146

163-166.	Los numerales	150
167-169.	<i>Uno</i> y afines	153
170.	Indefinidos distributivos	155
171-173.	<i>Todo</i>	156
174.	<i>Mismo</i>	158
XII. LOS ADVERBIOS		160
175.	Función	160
176-177.	Adverbialización de adjetivos	160
178.	Clasificación de los adverbios	162
179-180.	Posición del adverbio	162
181-183.	<i>No</i> y otros adverbios negativos	163
184-185.	El adverbio <i>sí</i>	165
186.	Locuciones adverbiales	167
187-190.	Combinatoria	167
XIII. EL VERBO		171
191-193.	Estructura. La conjugación	171
194-197.	Persona y número verbales	173
198.	La voz o diátesis	176
199.	Morfemas o accidentes verbales	177
200.	Formas derivadas del verbo	178
201-202.	El infinitivo	179
203-205.	El gerundio	181
206-208.	El participio	184
209.	Los modos verbales y la modalidad del enuncia- do	187
210-213.	El imperativo	188
214-218.	Indicativo, subjuntivo y potencial (condicionado).	191
219-221.	El tiempo o perspectiva: presente, pasado, fu- turo	195
222.	El sistema verbal	197
223.	<i>Cantaras</i> y <i>cantases</i>	199
224.	<i>Cantares</i>	201
225-228.	<i>Cantabas</i> y <i>cantaste</i>	202

229-230.	Las formas compuestas y la anterioridad	206
231.	Diferencias entre <i>cantaste</i> y <i>has cantado</i>	208
232.	<i>Hubiste cantado</i>	210
233.	<i>Hubieras, hubieses y habrías cantado</i>	212
XIV.	CONJUGACIONES VERBALES: PARADIGMAS	213
234.	Las tres conjugaciones	213
235.	Primera conjugación: cantar	214
236.	Segunda conjugación: comer	216
237.	Tercera conjugación: vivir	219
238.	Irregularidades gráficas	221
239-240.	Irregularidades impuestas por la combinatoria fonológica	222
241-243.	Cambios de acento, hiato y su eliminación	223
244.	Supresión de vocales	224
245.	Irregularidades de la raíz verbal	225
246.	Verbos con vocal /e, i, o, u/	226
247.	Verbos con vocal /e, o/	227
248-249.	Verbos que alteran la última consonante de la raíz	229
250-255.	Irregularidades especiales	231
256.	Verbos defectivos	235
257.	Índice de verbos irregulares y defectivos	237
XV.	INCREMENTOS PERSONALES ÁTONOS DEL VERBO	246
258.	Pronombres personales átonos	246
259-261.	Funciones	247
262.	Variedades en el uso de los átonos de tercera persona	249
263-264.	El leísmo, el laísmo y sus alternancias	251
265.	El loísmo	254
266-267.	Otras particularidades	254
268-269.	Combinación de dos personales átonos	255
270-277.	El reflexivo <i>se</i>	257

XVI. UNIDADES DE RELACIÓN: LAS PREPOSICIONES	267
278-281. Preposiciones y locuciones	267
282. Unidades convertidas en preposiciones	270
283-284. Inventario y particularidades	271
285. Peculiaridades de <i>entre</i> y <i>hasta</i>	272
286-287. Preposiciones obligatorias	274
288-289. Significación	276
290. Ejemplificación de sus usos	278
XVII. UNIDADES DE RELACIÓN: LAS CONJUNCIONES	283
291. Clases de conjunciones	283
292. Coordinación	284
293. Conjunciones copulativas	285
294. Conjunciones disyuntivas	287
295-296. Conjunciones adversativas	289
297. Subordinación y transpositores	292
298-299. <i>Que</i> y locuciones derivadas	293
300. <i>Si</i>	297
301. Conjunción y adverbio	298
XVIII. LA INTERJECCIÓN	299
302. Interjección y modalidad exclamativa	299
303. Interjecciones onomatopéyicas	300
304. Interjecciones apelativas	301
305. Interjecciones sintomáticas	302
306-307. Habilitación de interjecciones	309
308. Oficios de la interjección	312
ESTRUCTURA DE LOS ENUNCIADOS:	
ORACIONES Y FRASES	
XIX. ENUNCIADO Y ORACIÓN: FUNCIONES ORACIONALES.	317
309-310. Constitución interna de los enunciados	317
311. La oración	318
312-313. Núcleo y términos adyacentes	319

XX. NÚCLEOS COMPLEJOS O PERÍFRASIS VERBALES	322
314. Las perífrasis	322
315-318. Perífrasis con infinitivo	323
319. Perífrasis con gerundio y participio	329
XXI. EL SUJETO EXPLÍCITO	330
320. Sujeto y concordancia	330
321-325. Discordancias	331
326. Sujeto y preposición	338
327. Sujeto y sustantivos contables	340
328-331. Sujeto e impersonalidad	340
XXII. EL OBJETO DIRECTO	344
332-334. Características	344
335-336. Objeto directo con <i>a</i>	346
337. Transitividad e intransitividad	349
338. Objetos directos de medida, duración, peso y precio	350
XXIII. EL OBJETO PREPOSICIONAL	351
339. Objeto preposicional y adyacente circunstan- cial	351
340-345. Objeto preposicional y objeto directo	353
XXIV. EL OBJETO INDIRECTO	359
346. Características	359
347-348. Objeto indirecto y objeto directo	360
349. Objeto indirecto y objeto preposicional	362
350. Objeto indirecto y adyacentes con <i>para</i>	363
351-352. Otras particularidades	364

XXV.	ADYACENTES CIRCUNSTANCIALES	366
353-355.	Características	366
356.	Adverbios y grupos adverbiales	369
357.	Circunstanciales no sustituibles por adverbios ...	370
358.	Circunstanciales y modificadores oracionales	371
XXVI.	ATRIBUTOS O ADYACENTES ATRIBUTIVOS	373
359.	El atributo y su representante	373
360.	Concordancia	374
361.	Predicado verbal y predicado nominal	375
362.	Sujeto y atributo	376
363.	Atributo, participio y voz pasiva	376
364.	Adyacente preposicional del participio	377
365-366.	Adyacentes atributivos del sujeto	379
367-369.	Atributivos del objeto	381
370-371.	Atributivos preposicionales	384
372.	El infinitivo en función atributiva	387
XXVII.	GRUPOS ORACIONALES	390
373-374.	Coordinación y subordinación	390
375.	Grupos oracionales	392
376-378.	La yuxtaposición	393
379.	La coordinación	396
380-381.	Copulativas	397
382.	Disyuntivas	399
383-384.	Adversativas	400
385.	Yuxtaposición y enlaces adverbiales	402
XXVIII.	ORACIONES COMPLEJAS (I. TRANSPUESTAS SUS- TANTIVAS)	404
386-387.	Clases de oraciones complejas	404
388.	Sustantivación de oraciones interrogativas	406
389-393.	Funciones de las oraciones sustantivadas por <i>que</i> .	407
394.	Adjetivación de oraciones previamente sustanti- vadas	411

XXIX. ORACIONES COMPLEJAS (II. TRANSPUESTAS ADJETIVAS)	413
395-398. Oraciones adjetivas o de relativo	413
399-401. Oraciones de relativo sustantivadas	416
402-403. Particularidades del relativo con preposición	420
404. Relativos con infinitivo	422
XXX. ORACIONES COMPLEJAS (III. COMPARATIVAS)	424
405-406. Oraciones de relativo, comparativas y consecutivas	424
407-409. Las comparativas	425
410. Comparativas de superioridad	427
411. Comparativas de igualdad	428
412. Comparativas de inferioridad	429
413. Otras unidades comparativas	430
414. Negación y comparación	432
415. Otras estructuras comparativas	433
XXXI. ORACIONES COMPLEJAS (IV. CONSECUTIVAS)	434
416. Características	434
417-418. Antecedentes encarecedores	435
419-421. Otras particularidades	438
XXXII. ORACIONES COMPLEJAS (V. ADVERBIALES PROPIAS)	442
422. Estructuras internas de las adverbiales	442
423. Clasificación semántica	446
424. Adverbiales propias e impropias	446
425. Adverbiales locativas	448
426. Adverbiales temporales	449
427-430. Adverbiales de modo	451
XXXIII. ORACIONES COMPLEJAS (VI. CAUSALES Y FINALES)	456
431-433. Oraciones causales: sus tipos	456

434.	Oraciones introducidas por <i>que</i> de sentido causal	458
435.	Oraciones introducidas por <i>pues</i>	459
436.	Otras locuciones de sentido causal	460
437.	Oraciones finales	462
438-439.	Transpositores de sentido final	463
440.	Particularidades de oraciones introducidas por <i>para</i>	465
XXXIV.	ORACIONES COMPLEJAS (VII. CONCESIVAS Y CONDICIONALES)	466
441-442.	Concesivas introducidas por <i>aunque</i>	466
443-445*	Otras estructuras con sentido concesivo	467
446.	Condicionales introducidas por <i>si</i>	470
447.	Prótasis con indicativo	471
448-450.	Prótasis con subjuntivo	472
451-455.	Estructuras con <i>si</i> expresivas y exclamativas	475
XXXV.	LAS FRASES: ENUNCIADOS SIN NÚCLEO VERBAL.	480
456.	Las frases	480
457.	Interjecciones	481
458.	Enunciados elípticos, exclamativos y apelativos.	481
459.	Etiquetas y rótulos	483
460-461.	Frases asertivas bimembres	484
462.	Tipos de frases	486
	CLAVE DE CITAS	489
	ÍNDICE TEMÁTICO	495