ÍNDICE

Notas a la segunda edición 11

Introducción: de azares, decepciones y esperanzas 17

I. Caímos, caímos, caímos... 23
El inicio de la crisis 23
Las medidas adoptadas 28
De buenas a primeras, fue la debacle 31
Reaparecen la comida y la desigualdad 38
No hay trabajo ni dólares para todos 42

II. Inventar o resolver, ésa es la cuestión 49
Otros *períodos especiales* 49
La distribución de la escasez 53
Made in Período Especial 62
No sólo con pan viven las mujeres 71
Los servicios sanitarios 76
La *bolsa negra* 83

III. Trabajando sí, trabajando duramente 89
De mantenidas a proveedoras 89
Las mujeres en las zonas rurales 93
Las leyes «emancipadoras» 95
Los servicios sociales *para* las trabajadoras 98
Las trabajadoras protestan 100
Trabajando en Período Especial 102
Trabajando para el Estado 106
El trabajo por cuenta propia 118
Las puertapropistas 125
¡Qué trabajo da querer trabajar! 128

IV. El hogar y la familia, primeras trincheras de resistencia 137
Las *heroínas* domésticas 137
El tiempo en femenino 145
El «matriarcado» doméstico 151
Casado casa quiere 160
El cuartico está *casi* igualico 166
Leyes, ¿para qué os quiero? 168
El amor y la miseria no son buenos compadres 173
El Estado, un miembro más de la familia 179

V. Hombres y mujeres nuevos ¡salgan del clóset! 189
La planificación «familiar» 189
Libérenme de la liberación sexual 197
La revolución sexual siempre puede esperar 206

VI. Juventud, incomprendido tesoro 211
La solidaridad también está en crisis 211

La vulgaridad *normalizada* 219
Se recrudecen el racismo y la delincuencia 221
Los cubanos y cubanas del futuro 225
El jineterismo 239

VII. Obras femeninas son amores y no poder ni decisiones 267
Las mujeres en la República 267
Gestando la Revolución 271
Construyendo la Revolución 274
El poder se viste por los pies 283
Voces femeninas que disienten 287
¡Ay, el poder, siempre (él) poder! 303

VIII. La maternidad cruza fronteras 309

IX. Entre madres y machos anda el juego 321
A la diversidad no la dejan jugar 321
La mujer es ante todo madre y el hombre es ante todo hombre 325
Cámbiame el color de la fachada, pero ni se te ocurra variar las estancias de la casa 329
La violencia doméstica no es violencia 333
Bienvenidos al teatro de la vida, donde los hombres buscan mujeres que ya no existen y las mujeres añoran hombres que están por existir 336

Glosario 343

Bibliografía 347