

ÍNDICE DE NOMBRES

INTRODUCCIÓN, por Mabel Pérez-Serrano	7
PREFACIO, por Michelle Perrot	11
PARA UNA HISTORIA DE LOS ANTIFEMINISMOS, por Christine Bard	25
¿Quiénes son los antifeministas?	26
El feminismo no es «misandria»	29
El antifeminismo y el miedo	30
El miedo a la no diferenciación sexual	31
¿El antifeminismo siembra la discordia en las fronteras políticas?	33
Antifeminismo e identidad nacional	35
El antifeminismo cultural	36
El antifeminismo y el dominio masculino	38

PRIMERA PARTE

Desde finales del siglo XIX a los años locos

CAPÍTULO PRIMERO.—LOS ANTIFEMINISTAS DE LA PRIMERA OLA, por Christine Bard	43
El legado del siglo XIX	43
«El varón está a la cabeza de la mujer»	44
«La mujer es madre desde la cuna»	45
¡Obrera! palabra impía y sórdida»	49
«El varón vive separado de la mujer»	53
«Si la mujer vota, amará menos a su marido»	54
La angustia de la decadencia	56
Descenso de la natalidad y feminismo	56
Extrema derecha y feminismo	58
¿Existe un antifeminismo obrero?	60
Modernidad cultural y antifeminismo	62
CAPÍTULO II.—LITERATURA ANTIFEMINISTA Y ANGUSTIA MASCULINA A COMIENZOS DEL SIGLO XX, por Annelise Maugue	67
Un compromiso apasionado	67

«La mujer es una matriz»	71
Incompatibilidades entre el hombre y la mujer	73
La posesión del espíritu	74
«Seremos nosotros, los varones, quienes tengamos desde ese momento que hacer las confituras y los pepinillos»	75
La cuestión masculina	77
CAPÍTULO III.—¿ES ÉMILE ZOLA UN ANTIFEMINISTA? UNA LECTURA DE «FECUNDIDAD» (1899), por Michelle Perrot	
Una epopeya de la fecundidad	79
«La belleza resplandeciente de la madre»	80
«La belleza resplandeciente de la madre»	82
La anti-mujer	87
La sacralización de la madre	90
CAPÍTULO IV.—OCTAVE MIRBEAU: ¿GINECÓFobo O FEMINISTA?, por Pierre Michel	
«¡Ser Mujer, he aquí su único crimen!»	93
«¡Ser Mujer, he aquí su único crimen!»	93
Contradicciones	96
¿Es Mirbeau un feminista?	100
¿Cómo explicar sus contradicciones?	102
CAPÍTULO V.—RETRATO DE MUJER. GUSTAVE MOREAU Y GUSTAV-ADOLF MOSSA, por Mireille Dottin-Orsini	
Mireille Dottin-Orsini	105
Las mujeres del «Saloon»	106
Moreau y Mossa	107
La mujer gigante	109
La mujer-carroña	112
De la inocencia a la caricatura	114
CAPÍTULO VI.—¿SE PUEDE CONSIDERAR EL ANTIFEMINISMO COMO UNA RETÓRICA REACCIO- NARIA?, por Florence Rochefort	
Tanto de derechas como de izquierdas	117
Tanto de derechas como de izquierdas	18
Las figuras de la retórica antifeminista	122
CAPÍTULO VII.—LOS EFECTOS ANTIFEMINISTAS DE LA GRAN GUERRA, por Christine Bard y Françoise Thébaud	
Françoise Thébaud	129
La movilización de las mujeres en el frente del trabajo	130
La movilización de las mujeres en el frente de la maternidad	133
¡Patriotas, pero no ciudadanas!, los efectos de la guerra en el debate por el sufragio ...	136
Un antifeminismo «viejo combatiente»	139
Identidades sexuales: el gran exorcismo de los «Años locos»	140

SEGUNDA PARTE

De 1930 a la explosión de la natalidad (*baby boom*)

CAPÍTULO VIII.—EL TRIUNFO DE LA DEFENSA DE LA FAMILIA, por Christine Bard	
Eclipse del feminismo	147
Una hostilidad enmascarada	149

Vichy o la revancha patriarcal	150
¿Un antifeminismo «resistente» o «resistencia»?	151
La Liberación: la ciudadana o la rapada	153
Mayores pero... dejadas al margen	155
El trabajo de las mujeres	157
Políticas familiares y sexuales: de la caída de la natalidad a la explosión demográfica	158
Esposa, madre, ama de casa	160
¿Hacia un nuevo feminismo?	163
CAPÍTULO IX.— TRES SEÑORAS EN EL GOBIERNO (1936), por Siân Reynolds	167
«Ustedes no tienen que dirigir, pero sí animar»	167
«La paradoja según la cual las mujeres pueden ser ministras sin ser diputadas, no podrá continuar, y no durará» (Léon Blum)	171
El antifeminismo larvado de los políticos	173
CAPÍTULO X.—EL CINE DE LOS AÑOS TREINTA, por Geneviève Sellier	177
Una misoginia habitual	177
La «ramera» o la mujer demonizada	179
Cuando las mujeres «caen» enamoradas	179
Hacer que las mujeres independientes vuelvan al redil	181
CAPÍTULO XI.—DE PAUL NIZAN A PIERRE DRIEU LA ROCHELLE: LA POLÍTICA TERRITORIO DE LO MASCULINO, por Annelise Maugue	185
El caso Drieu o la virilidad moral	187
La política: una batalla de hombres	188
El heroísmo o lo masculino	190
El lugar de las mujeres	192
La política es un asunto de hombres	194
CAPÍTULO XII.—VICHY Y EL ANTIFEMINISMO, por Rita Thalmann	197
Un estatus jerarquizado y discriminatorio	199
La influencia de la Iglesia católica	201
Continuidad y discontinuidad del antifeminismo	203
CAPÍTULO XIII.—¡AQUÍ NOS TIENE, MARISCAL! O BRIGITTE DE BERTHE BERNAGE, por Colette Cosnier	205
La saga del «Ángel del hogar»	205
«Jamás el mundo ha tenido tanta necesidad de verdaderas mujeres»	210
CAPÍTULO XIV.—LA DEPURACIÓN Y EL RAPADO DE LAS COLABORADORAS: ¿ES ANTIFEMINISMO?, por Luc Capdevila y Fabrice Virgili	217
La represión de las mujeres acusadas de colaboración	218
¿Cómo se ha entendido la colaboración sentimental?	220
La colaboración sentimental: una traición	223
CAPÍTULO XV.—JUSTICIA PARA EL «SEGUNDO SEXO», por Silvie Chaperon	227
«Un libro muy leído, mal leído, y mal comprendido». (Colette Audry)	228
La sexualidad está en el centro de los debates	231

Del feminismo como anatema	234
¿Denunciar o negar la relación de dominación?	235
CAPÍTULO XVI.—LAS CONTRADICCIONES DEL CINE DE LOS AÑOS CINCUENTA, por Geneviève	
Sellier	239
Mujeres diabólicas	240
El trabajo o el amor	242
La vida conyugal	245

TERCERA PARTE

Del «MLF» —Movimiento de Liberación de la Mujer—, hasta nuestros días

CAPÍTULO XVII.—LOS ANTIFEMINISTAS DE LA SEGUNDA OLA, por Christine Bard		251
Los años del «MLF»		252
Estigmatización del feminismo radical		252
La apuesta por la liberación sexual		259
Los años del «backlash» (contragolpe)		262
La desmovilización de los años ochenta		262
Un segundo aliento		263
El triunfo del matriarcado		265
¿Una «revancha desde abajo»?		266
Las mujeres víctimas del feminismo		268
«El feminismo ha ganado: una vez enterrado en Francia nos queda América»		269
El peligro «lésbico»		271
¿La virilidad está en crisis?		272
CAPÍTULO XVIII.—LOS PARLAMENTARIOS Y LA «LIBERACIÓN SEXUAL» (1956-1982), por		
Janine Mossuz-Lavau		275
Las mujeres y sus cuerpos		276
Los derechos de los hombres contra los derechos de las mujeres		277
Los derechos de los hijos contra los derechos de las mujeres		278
Los derechos de las mujeres contra sí mismos		279
Los sobresaltos del antifeminismo		281
CAPÍTULO XIX.—EL ANTIFEMINISMO EN POLÍTICA, por Françoise Gaspard		283
Un medio político homosexual		284
Cuestión de número		287
Sexo y antifeminismo		291
CAPÍTULO XX.—EN CUANTO A LOS SINDICATOS, por Dominique Loiseau		297
Mujer y militante: dos papeles contradictorios		297
Cuando la autonomía molesta		301
Sexo, trabajo y sindicalismo		303
CAPÍTULO XXI.—«BEBEL», UN HÉROE EN UN MUNDO EN CRISIS, por Martin O'Shaughnessy ..		307
¿Crisis de la masculinidad?		308
La virilidad en una sociedad en crisis		310

CAPÍTULO XXII.—«CALMOS» DE BERTRAND BLIER: UNA BUFONADA ANTI-MLF por Brigitte Rollet	317
Un cineasta declara la guerra a las mujeres	319
«La película que vuelve a poner las cosas en su sitio»	321
Algunas películas de los años setenta	325
CAPÍTULO XXIII.—LA TRISTE IMAGEN DE LA MUJER SOLA, por Érika Flahaut	327
«Las mujeres pasean por la vida el luto por sí mismas»	327
¿Diez millones de mujeres solas?	329
Una mujer infeliz	330
Una imagen inquietante	332
La mujer sola es un ser incompleto	332
CAPÍTULO XXIV.—ACOSO SEXUAL Y DOMINACIÓN MASCULINA, por Marie-Victoire Louis	335
El nacimiento de la cuestión del «acoso sexual»	336
El aumento de las querellas y de las luchas y el voto de las leyes	339
El aumento de los argumentos antifeministas	342
Vida privada y vida pública: la confusión en las relaciones de poder	34
CAPÍTULO XXV.—LA EXTREMA DERECHA Y EL ANTIFEMINISMO, por Fiammetta Venner	349
Una extrema derecha antifeminista por naturaleza	350
Mujeres de extrema derecha: marionetas y «feministas» antifeministas	352
El antifeminismo de extrema derecha pasa a la acción	356
Los intentos de censura	356
Las tentativas de intimidación y de acoso a las personas	358
Los comandos contra la interrupción voluntaria del embarazo	359
CAPÍTULO XXVI.—LA FEMINIZACIÓN DE LOS NOMBRES DE LAS PROFESIONES, por Anne-Marie Houdebine-Gravaud	361
Algunos estereotipos	361
Del género en francés y de la invisibilidad lingüística de las mujeres	366
La feminización del nombre de las profesiones	368
La Comisión de feminización y su acogida	370
CAPÍTULO XXVII.—IMÁGENES ACTUALES DEL SEXISMO TRADICIONAL, por Valerie Brunetière	377
«Sexuación» y sexismo en el lenguaje	377
¿Señora o señorita?	377
De la explotación del género al antifeminismo en el lenguaje publicitario	379
Los cuerpos y los gestos	382
Del efecto del sentido sexista en el discurso antifeminista	385
A MODO DE CONCLUSIÓN, por Christine Bard	387
AGRADECIMIENTOS	391
ÍNDICE ONOMÁSTICO	395