ÍNDICE

Introducción 7

Elaboraciones feministas y subculturas de mujeres

Las subculturas como imagen del caos 13

La subcultura femenina 17

Cariátides o Gorgonas 20

Cientificismo y feminismo 22

Renovación desde los márgenes 27

La dinámica social y sus actoras/actores 30

Las bases de la discriminación

Europa... Europa... 37

La ideología del "Homo economicus" 39

La pertenencia por nacimiento 41

La variable demográfica de la discriminación de género 42

Las construcciones de género en canciones populares 46

Del símbolo al signo 47

Los tangos como discurso sexuado 51

Aquí y ahora 58

¿Pobres mujeres o mujeres pobres?

Los indicadores del desarrollo 63

Las nuevas condiciones económicas 65

Desigualdad de acceso a los recursos en el seno de la familia 66

La ideología del control demográfico 68
Los cuerpos dóciles 69
La misión de Occidente 71
La mujer en las sociedades indígenas americanas 72
Mitos y leyendas 77
Redes sociales femeninas 79

Fronteras de género
El orden y las fronteras 89
Las fronteras vigiladas 92
La mujer como extranjero 93
¿Puede haber heroínas? 96
El modelo del emigrante heroico 98
Las viajeras 99
Las mujeres inmigrantes 101
Las fronteras posmodernas 102

Las utopías
Mujer y códigos verbales 107
Sectores discriminados y utopías 110
Le livre de la cité des dames 112
Un mundo feliz o mundos diversos 114
Cuestionando los límites 116
Los modelos abiertos 119
Conclusiones no concluyentes 119

Bibliografía 125