



Introducción	11
I. Femenino mayúscula	27
"Elle"	35
Ella y su rebaño	43
II. La carroña y la basura	49
La Asunción de la carroña	52
Los Fangos y la basura	67
Inter urinam et feces... ..	71
III. Elementos de un ornato femenino	77
Las Joyas en la piel	81
El Fraude	90
De algunos objetos femeninos	101
"Polisón de la nada"	106
IV. Objetos de reemplazo: "La muñeca eterna"	111
La Autómata	112
La Locomotora	121
La Dama de cera	124
Romper la muñeca	133
V. Mujeres-estatuas y mujeres pintadas	137
Donde encontramos a la Venus de Milo	138
Aquella-de-los-cuadros	144
VI. Retrato de la Sta. Salomé	163
Los Cuadros de Salomé	166
La Danza en la sangre	175
La Niña bailarina	179

	<i>Retrato de Salomé con cabeza cortada</i>	188
	<i>Erodía, o el Fin de Salomé</i>	194
VII.	De los pies a la cabeza, hecha para el amor	199
	<i>La Mujer, es decir, el Sexo</i>	202
	<i>Las Trastornadas</i>	216
	<i>La Mujer de hielo</i>	225
	<i>Variaciones sobre el cerdo</i>	232
VIII.	La perra bajo el manzanillo	239
	<i>La Perra</i>	243
	<i>La Inteligencia del mono</i>	247
	<i>Elefantes, arañas, pulpos...</i>	255
	<i>La Mosca cantárida</i>	263
	<i>El upas y el manzanillo</i>	266
IX.	La amiga de los doctores	275
	<i>"Para todos ellos, las mujeres están desnudas"</i>	282
	<i>La Gran Invención artística</i>	292
	<i>Cuadros médicos</i>	303
	<i>Muchacha mirando láminas anatómicas</i>	308
X.	Aquella que mata, aquellas que son asesinadas	311
	<i>La Rompedora de corazones</i>	317
	<i>La Amazona</i>	322
	<i>"Una larga risa asesina"</i>	327
	<i>La Criminal nata</i>	331
	<i>"¡Que maten a esa mujer!"</i>	337
XI.	El vampiro y la que sangra	345
	<i>El Vampiro en femenino</i>	347
	<i>El Tributo sangriento</i>	357
	<i>Mujer blanca, mujer roja</i>	364
	<i>La "leche roja"</i>	374
	<i>Las desordenadas</i>	376
	<i>Del Vampiro a la Vamp</i>	383
XII.	La mujer, el judío	387
	<i>La Bella judía</i>	397
	<i>En la Casa Philibert</i>	401
	<i>"Con sus cabellos como un incendio"</i>	410
	<i>Salomé-la-judía</i>	413
	<i>El judío, lo femenino</i>	416
XIII.	Conclusiones no definitivas	423
	<i>Sumergirse en lo femenino</i>	428
	<i>Terminar con la Dama</i>	432
	<i>Retorno a Sodoma y Gomorra</i>	435
	<i>El Evangelio feminista y otros manuales</i>	439
	<i>¿Dónde están las mujeres?</i>	444
	<i>Un Museo de la mujer</i>	449
	<i>Y la mujer no existe</i>	453
	<i>Bibliografía</i>	463
	<i>Ilustraciones</i>	477