Índice

Presentación 7
por Georges Duby y Michelle Perrot

Ella, de la que tanto se habla

Las ambigüedades del discurso literario 15
Jean-Paul Desaive

La mujer-pretexto 15
La mujer edificada 17
La mujer soñada 22
Tres escritores, tres testimonios 29
Etienne Pasquier (1529-1615), 291.–Madame de Sévigné (1626-1696), 296.–James Boswell (1740-1795), 300.–Literatura y lenguaje del cuerpo: la danza, 304.
Notas 46

El teatro: imágenes de ella 49
Eric A. Nicholson
La prostituta, la alcahueta, la cortesana, 311.–¿Doncella, esposa o viuda?, 318.–La adúltera y el cornudo, 321.–Las mujeres en tanto actrices y dramaturgas, 325.
Notas 71

Las mujeres en las obras filosóficas del siglo XVIII 73
Michelle Crampe-Casnabet
Discursos masculinos 77
La naturaleza de la mujer 84
La razón de las mujeres, 350.–Un papel «naturalmente» natural, 353.–Cautiva, 356.
Una educación necesaria 97
¿Ciudadana? 100
La intranquilidad de lo universal, 366.

El discurso de la medicina y de la ciencia 109
Evelyne Berriot-Salvadore
La naturaleza femenina 110
¿Por qué hablar de la mujer?, 372.–La mujer imperfección, 376.–La mujer útero, 379.–La mujer valetudinaria, 383.
La función femenina 124
¿Tierra o grano?, 386.–Un molde frágil, 390.
Un papel para la mujer 132
Las reglas de una armonía, 394.–La necesidad del placer sexual femenino, 398.–Un voz más dulce y piadosa, 401.

La misión femenina 145
Una misión natural: la mujer-genitora, 407.—Una misión divina: la mujer expiatoria, 409.—Una misión social: la mujer guardiana de la familia, 411.
Notas 150

Disidencias

De la conversación a la creación 163
Claude Dulong
¿Quiénes son ellas?, 430.—Espacios y decorados, 433.—Un lugar, unas maneras, 434.—Las Preciosas, la voluntad de saber, 436.—Atreverse a escribir, 440.—Un conformismo obligatorio, 443.—Un deseo intelectual 446.
Notas 189

Las mujeres periodistas y la prensa en los siglos XVII y XVIII 191
Nina Rattner Gelbart
La escena inglesa, 454.—Francia, 457.

La bruja 209
Jean-Michel Sallman
«Por un brujo diez mil brujas», 472.—Mujeres... y hombres: un reparto cultural de las tareas, 479.

La criminal 225
Nicole Castan
Pundonor y violencia en lo cotidiano, 488.—Una sociabilidad agresiva, 493.—Una criminalidad de la miseria, 495.—Hurtos y robos, 496.

La amotinada 241
Arlette Farge
Entrar en la revuelta, 506.—La mujer y el niño, 510.—Palabras, textos, actitudes, 511.—Evidentes hasta el exceso, dicen ellos, 517.
Notas 258

Palabras de mujeres

Palabras de mujeres 261
La vida de Glückel de Hameln, 1646-1724, escrita por ella misma 261
Archivos Nacionales, X213 1367, 2 de junio de 1750. Motín de mayo de 1750 por la captura de niños 264

Una mirada española

Mujeres en España y en Hispanoamérica 269
Reyna Pastor

El mestizaje en la conquista de América 277
Alberto M. Salas
La mujer blanca está ausente en las expediciones exploradoras y de conquista, 539.–El hombre de la conquista, 540.–El mundo indígena y la mujer frente al europeo, 542.–Criterio de selección, 546.–La mujer española y el mestizaje, 547.–¿Generosidad? ¿Falta de prejuicios raciales?, 547.–Chile: el mestizo al revés, 547.–El Paraguay: el Paraíso de Mahoma, 550.
Notas 293

La mujer cautiva: cuerpo, mito y frontera 295
Cristina Iglesia
El viaje cautivo y la frontera: abyección y extranjería 296
La cautiva blanca en el origen de la conquista rioplatense 298
De la crónica al mito, 560.–Rapto, amor y muerte: la urdimbre del mito, 561.–Acerca del mito y su verdad, 563.
La cautiva en las crónicas jesuíticas: mito de origen y exorcismo blanco 302
El nombre de la cautiva. La cautiva sin nombre 306
Notas 307

Experiencia religiosa y sensibilidad femenina en la España Moderna 309
Palma Martínez-Burgos
Introducción 309
El convento como horizonte 312
La geografía espiritual femenina 315
La nostalgia de la mística, 577.–El eremitismo femenino, 580.
Conclusión 319
Notas 320

Las mujeres moriscas 323
Bernard Vincent
Notas 332

Las mujeres conversas en el siglo XVI 335
Ricardo García Cárcel
Los orígenes del problema converso
La represión inquisitorial de las mujeres conversas, 599.–La identidad de los conversos: los tres tiempos de la represión, 602.–La mujer en la etapa más dura del judaísmo autóctono, 605.–La mujer y la crisis del modelo cultural converso (1530-1580), 611.–La mujer en el rearme cultural de los conversos, 613.

Las mujeres en Nueva España: orden establecido y márgenes de actuación 355
Mónica Quijada y Jesús Bustamante
La norma, la legislación y el funcionamiento cotidiano, 618.–Criollos: Isabel Ramírez y su familia, 623.–Las castas: la morisca Beatriz de Padilla, 627.–Observaciones finales, 630.
Notas 370

De lo imaginario a lo real: la mujer como señora/gobernadora de estados y vasallos en la España del siglo XVIII 373
Ignacio Atienza
Introducción 373
Más que una delegada, protagonista: gobernadoras, señoras y *Mater familias* 375
Notas 387

Bibliografía 393
Ilustraciones 400
Los autores 401
Índice onomástico 405