

INDICE

	Página
1. PRESENTACION	1
2. EXPECTATIVAS	2
3. LA VIOLENCIA EN LOS JUEGOS INFANTILES	3
3.1 Volvemos a jugar	3
3.1.1 "El Fusilado"	3
3.1.2 "La Pega (o el Pegue)"	4
3.1.3 "El Ombligate"	4
3.2 El papel de los juegos infantiles en la construcción de la masculinidad	6
3.2.1 Buscamos la aceptación y valoración del grupo	6
3.2.2 La discriminación y la superioridad en los juegos infantiles	6
3.2.3 La discriminación de género en los juegos infantiles	7
3.2.4 El contexto socioeconómico y cultural	7
3.2.5 La influencia de los medios de comunicación	8
3.3 Elementos positivos de los juegos infantiles	9
3.3.1 Los juegos y el desarrollo infantil	9
3.4 A manera de conclusión: jugando juegos violentos aprendemos a ser hombres violentos	9
4. LA VIOLENCIA EN NUESTRAS PROPIAS VIDAS	11
4.1 Los tipos de violencia que encontramos en nuestra sociedad	11
4.2 Las manifestaciones de la violencia en diferentes ámbitos de la vida	12
4.2.1 La violencia en el seno de la familia	12
4.2.2 La violencia y el sistema de educación escolar	15
4.2.3 La violencia institucional	16
4.2.4 La violencia y las clases sociales	16

5. LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR: DESCUBRIMOS UNA REALIDAD DURA Y TRISTE	17
5.1 Algunas cifras y porcentajes	19
5.2 Profundizamos el análisis: puntos de debate y discusión	19
6. LA VIOLENCIA: SUS CAUSAS Y EFECTOS	23
6.1 Las causas de la violencia y su relación con la construcción social de la masculinidad	23
6.2 Las causas de la violencia y su relación con la situación socioeconómica	25
6.3 Los efectos de la violencia	28
6.4 Violencia y poder	29
6.5 El abordaje de la violencia en los medios de comunicación	30
7. GÉNERO, PODER Y VIOLENCIA: "DURMIENDO CON EL ENEMIGO"	33
8. LA VIOLENCIA INTRAFAMILIAR EN NICARAGUA	37
8.1 Objetivos de la investigación "confites en el infierno"	37
8.2 Definición de términos	38
8.3 El desarrollo de la investigación	39
8.4 El contenido de las entrevistas	39
8.5 Los resultados de la investigación	40
9. PROPUESTAS PARA REDUCIR LA VIOLENCIA	44
9.1 Desde lo personal	44
9.2 Desde lo familiar	45
9.3 Desde lo laboral	47
9.4 Desde lo social	48
10. CONCLUSIONES GENERALES: GENERO PODER Y VIOLENCIA	49
11 ANEXOS	52
11.1 Anexo 1: La historia de Ana Cristina	52
11.2 Anexo 2: Lista de participantes	55