

| | | |
|---|-------|-----|
| ÍNDICE | | 1 |
| Agradecimientos | | 9 |
| Introducción: Historia y teoría de la política cultural | | 11 |
| 1. Estados Unidos, la política cultural y el Fondo Nacional de las Artes | | 55 |
| 2. Las industrias de la cultura: ciudadanía, consumo y mano de obra | | 103 |
| 3. Las culturas planificadas y lo poscolonial | | 149 |
| 4. Museos | | 199 |
| 5. La política cultural transnacional | | 223 |
| Conclusión | | 249 |
| Referencias bibliográficas | | 259 |
| Índice temático | | 317 |