



# FUTUROS COMPLICADOS

Se estima que los concursos de belleza infantiles mueven miles de millones de dólares cada año y que es el sueño de casi cualquier niña, al menos en EE.UU., pese a las elevadas probabilidades de que ese sueño termine en una horrible pesadilla...

## V PARTE

RECOPILACIÓN: XINIA ROJAS  
xrojas@diarioextra.com

### NIÑA DE 5 AÑOS FUMA EN REALITY

**L**as voces a favor aseguran que estas competiciones son un ejercicio en la formación de un niño, donde aprenden confianza en sí mismos, soltura y capacidad verbal, lo que resulta básico. Sin embargo, las historias positivas no suelen abundar, mientras los casos extremos cada vez se muestran más impactantes... Y si el caso de Lindsay Jackson, quien exhibió a su pequeña hija Maddy de cinco años vestida como si fuera Dolly Parton, con relleno en los pechos y el trasero, le dejó asombrado ayer, a ver que piensa de los dos casos que ofrecemos hoy...

Destiny Ellis, otra niña pasarela, llegó al concurso de belleza infantil, no más empezando este mes en que se celebra el Día del niño, para presentar un tema del musical "Grease". Parecía una idea adorable cuando salió al escenario para



viviente, una niña retocada (operada) o una adulta con facciones de cera, muñequizada. Pero no sólo su aspecto inquieto, su currículum deja sin aliento: "nacida para deslumbrar", podría resumirse su trayectoria.

Su madre, Micki Wood, está convencida de que la niña se convertirá en toda una estrella, y pretende crear un imperio en torno a Eden, con productos musicales, merchandising, muñecas e incluso un libro de memorias ("De la cuna a la corona", se titulará)... ¡y todo a los seis años!

Las tiaras, los cabellos enlacados, el maquillaje estilo "pintada como una puerta", las pestañas postizas y los tacones son características de estas estrellas infantiles que posan con total naturalidad (o no, según se vea) ante las cámaras, con sonrisas estudiadas y saludos de princesas. Pensándolo bien, nada naturales, la verdad.

Un contrato de Hollywood, un reality show, un espacio en un programa de Disney... son las aspiraciones de la madre, que destila ambición a la búsqueda del sueño americano a costa de una niña y un importante desembolso económico ("inversión"), aunque señale que a su hija le guste lo que hace. ¿Cómo saber hasta qué punto? ¿Y no le está privando

más para renegar de estas niñas-modelo-estrellas sin infancia.

### NEGOCIO CARO Y LUGRATIVO

El que una niña luzca divina durante estas pasarelas no es algo gratuito y, por defecto, no está al alcance de todas las familias. Generalmente, la inscripción en un certamen de importancia media suele costar desde 100 hasta 800 dólares, a esto hay que sumar el desplazamiento al lugar donde se celebre, hoteles, comidas, buen maquillaje y peluquería, finos vestidos y atrezzo, ya que no vale cualquier trapito. De hecho en muchas ocasiones las niñas lucen diseños creados en exclusividad por grandes modistos. Esto solo para hacerse una idea de la familia "tipo" que presenta a sus "tesoritos" a estos certámenes.

Y aunque allá cada uno con la educación que les da a sus hijos, no se puede dejar de pensar que algo falla en los cerebros de estos padres al actuar de este modo, hasta se podría pensar que tras todo esto se ocultan ciertos complejos y carencias que intentan enmendar con capas de rímel y pestañas postizas en sus hijas que, casi siempre, se muestran encantadas viéndose convertidas en pequeñas princesas y con su felicidad colmada por las continuas atenciones de sus queridas madres.

Pero... ¿Qué ocurre cuando la niña no gana el concurso? Porque muchas son las que se presentan pero está claro que solo una lo gana. ¿Le dan una palmaria en la espalda y que les vaya bien? ¿O consciente o inconscientemente las hacen culpables de no ser lo suficientemente buenas?

Los psicólogos seguro que se frotan las manos al ver a todas esas miles de futuras clientes en potencia. Y lo mejor es que la suerte de las perdedoras sea mejor que la de las vencedoras, que se verán inmersas en un mundo de adultos a una edad demasiado temprana perdiendo por completo esos años que todos sabemos son los mejores de nuestras vidas. Con un poco de suerte, pasados unos años, unas pocas acabarán siendo grandes estrellas de las pasarelas o quizás del cine o la música (los caminos de las pasarelas son inescrutables), otras no correrán tanta suerte y los excesos podrán con ellas estumándose su efímera fama en los suburbios de los barrios ricos, entre alcohol, drogas y prostitución.

Pero para estos padres estos riesgos son solo minucias sin interés, a ellos lo que les importa es que sus hijas sean las que más brillan, las que tienen la sonrisa más brillante y la espalda más recta, en definitiva, posiblemente las que sean aquello que ellas no consiguieron ser...

En los últimos años estos certámenes están siendo importados a otros países, como China, Tailandia o la India, imagínense los premios que reciben las niñas en estos lugares... También es para destacar los casos más recientes que conocimos estos últimos tiempos, como el mega ultra conocido video de la madre que depila con cera a su nena, usando como soborno una bolsa de golosinas y que cualquiera puede ver en la red y el caso más reciente de una madre denunciada por explotación sexual de su hija de 5 años en concursos de belleza, por distraer a su hija de Dolly Parton, con pechos y trasero postizo...



Eden Wood parece una muñeca viviente, una niña retocada o una adulta con facciones de cera, muñequizada. (SEP)



Esta niña ya tiene seis años, durante los cuales ha ganado 300 concursos de belleza en EE.UU., ¡como quien dice unos 50 por año! (SEP)

presentar la canción. Pero la escena de vino abajo después de verla con un cigarrillo en la boca.

La idea era que Destiny emulara el personaje que encarnó Olivia Newton John en la famosa parte en la que la actriz entra fumando a un bar y apaga su cigarrillo en el piso antes de empezar a cantar.

Pero en la mímica de una niña de cinco años, el cuadro resultó perturbador para algunos de los padres y los jueces que calificaron la actuación de Destiny, quienes aseguraron que el truco del cigarrillo falso era "totalmente inapropiado" y no hubo poder humano que los ablandara.

### NACIDA PARA DESLUMBRAR

Eden Wood tiene solo seis años y ya ha ganado 300 concursos de belleza en EE.UU., ¡como quien dice unos 50 por año!, por lo que a anunciado abandona el mundo de las pasarelas infantiles para convertirse en una estrella de Hollywood.

En realidad ella parece una muñeca

de muchas experiencias impactantes para una niña?

De momento, "Little Eden Wood" (su nombre artístico) protagoniza anuncios, ha aparecido en dos películas independientes y publicó ya biografía con fotos sobre su vida. A sus seis años tiene su página oficial y algunas intervenciones televisivas, al participar en el reality de televisión "Toddlers and Tiaras" ("Niñas y Coronas").

Las fotos de la niña suelen estar retocadas para darle ese aspecto de belleza adulta, antinatural, irreal. Algunas de su página web, en las que la niña además aparece adornada como un pastel barroco, provocan verdadero desconcierto.

En el futuro la pequeña seguirá trabajando con su coro vocal en una gira que hará por centros comerciales norteamericanos titulada 'Eden Wood y las chicas glamorosas'. Cantará las canciones de su próximo álbum, que surgió tras la popularidad de su primer single 'Cutie Patootie!'

Según señala la prensa local, la letra y los pasos de baile que la acompañan no son precisamente inocentes, una razón



Destiny Ellis, 5 años, provocó enorme incomodidad al presentar una escena de un famoso musical con un cigarrillo en la boca. (SEP)