

Índice

INTRODUCCIÓN	7
--------------------	---

PRIMERA PARTE

LA MATERNIDAD

«Mira, Yahveh me ha hecho estéril». Anna Goldman- Amirav	41
<i>La Madre, la Tierra</i> . Nicole Loraux	53

SEGUNDA PARTE

HISTORICIDAD DE LAS FIGURAS DE LA MADRE

<i>Ser madre en la cuna de la democracia o el valor de la pa- ternidad</i> . Ana Iriarte	73
<i>Madres y nodrizas</i> . Yvonne Knibiehler	95

TERCERA PARTE

DEL MITO DE LOS ORÍGENES A LAS FIGURAS SINGULARES

<i>El mito de los orígenes</i> . Silvia Vegetti-Finzi	121
<i>Un proceso sin sujeto: Simone de Beauvoir y Julia Kristeva, sobre la maternidad</i> . Linda M. G. Zerilli	155
<i>Las Madres de Virginia Woolf</i> . Esther Sánchez-Pardo Gon- zález	189

CUARTA PARTE

DE LA FAMILIA A LA POLIS

<i>Posiciones amorales y relaciones éticas.</i> Luciana Percovich ..	225
<i>Aparecer con vida.</i> Martha Inés Rosenberg	259

QUINTA PARTE

LAS MADRES EN LA ERA TECNOLÓGICA

<i>Maternidad y técnicas de reproducción asistida: una perspectiva psicoanalítica,</i> C. Alda, R. Bayo-Borrás, N. Camps, G. Cánovas Sau, M. Sentís y E. Sentís	285
NOTA SOBRE LAS AUTORAS/ES	315