

INTRODUCCIÓN

El movimiento feminista en América Latina ha tenido una presencia importante en las últimas tres décadas en la región. Sus principales aciertos han estado dados por la visibilización creciente de la condición de exclusión y marginación en que viven la mayoría de las mujeres en esta parte del mundo, por la construcción permanente de miradas diversas sobre esta realidad y por una crítica profunda a las formas de hacer sociedad y política en cada uno de nuestros países.

En este contexto han existido mujeres que desde fuera de la academia, han cuestionado los paradigmas oficiales y han abierto las puertas para profundizar en el conocimiento, cuestionando y transformando las posiciones epistemológicas tradicionales para acercarnos al conocimiento de la sociedad, abriendo un abanico de posibilidades para desarrollar y profundizar el mismo, desde una perspectiva feminista. Con ello han contribuido a la reinterpretación de nuestras sociedades desde un compromiso filosófico y político profundo, y desde distintos enfoques y experiencias vitales. No podía ser menos pues se trata de un movimiento que se genera en la resistencia a un “viejo/nuevo orden” y en el cual se juegan las fricciones y fragmentaciones propias de un sujeto histórico, mutable y contradictorio, como nuestras vidas de mujeres que intentan, permanentemente, reapropiarse de un mundo que nos ha sido históricamente ajeno.

EL LIBRE JUEGO DE LAS IDEAS, UNA APUESTA ÉTICA A RECUPERAR

Este libro contiene la memoria larga de la historia, individual y colectiva, que se entrecruza de tiempo en tiempo y que es necesario plantear; nace de un convencimiento profundo que la confrontación del pensamiento, ese libre juego de las ideas, tan