INDICE

Intro	oducción	1
1.	Las revistas culturales y la redefinición de los discursos sobre la familia y el género, 1890-1930	4
2.	Los discursos sobre la familia y el matrimonio	8
	Familia y matrimonio: Fundamentos del orden social	ć
	Matrimonio y divorcio eclesiástico versus matrimonio y divorcio civil	13
3.	Los discursos sobre los roles y las relaciones de género a) La mujer-madre-esposa	21 21 24
	femenina: Belleza espiritual versus belleza física, decencia versus indecoro	27 32
Epílogo: La familia y la mujer: Garantes del orden social		41
Not	as	45
۸۵۵	urca da la autora	55