

CORTOMETRAJE TICO PARTICIPA EN FESTIVAL EN ARGENTINA

ALVARO CALDERON

PANIAGUA

acalderon@prensalibre.co.cr

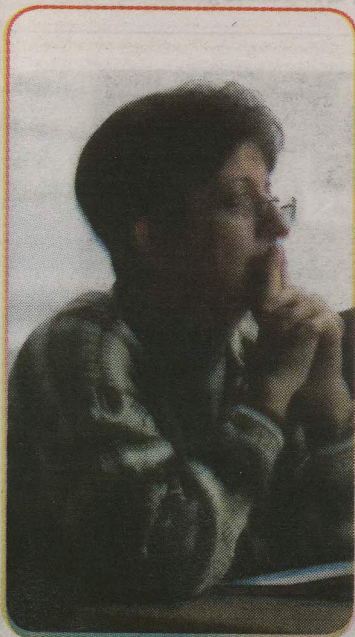
El cortometraje denominado "Haití, mujeres con coraje", participará en el Festival Internacional de Cine por la Equidad de Género: Mujeres en Foco, en Argentina, en el cual participan más de 40 películas de 20 países.

El cortometraje fue elaborado por Ana Lucía Faerron y Mónica Quirós, durante un viaje realizado el año anterior para conocer la situación en Haití luego del terremoto que asoló a esa nación, en el que permanecieron entre República Dominicana y Haití durante 13 días.

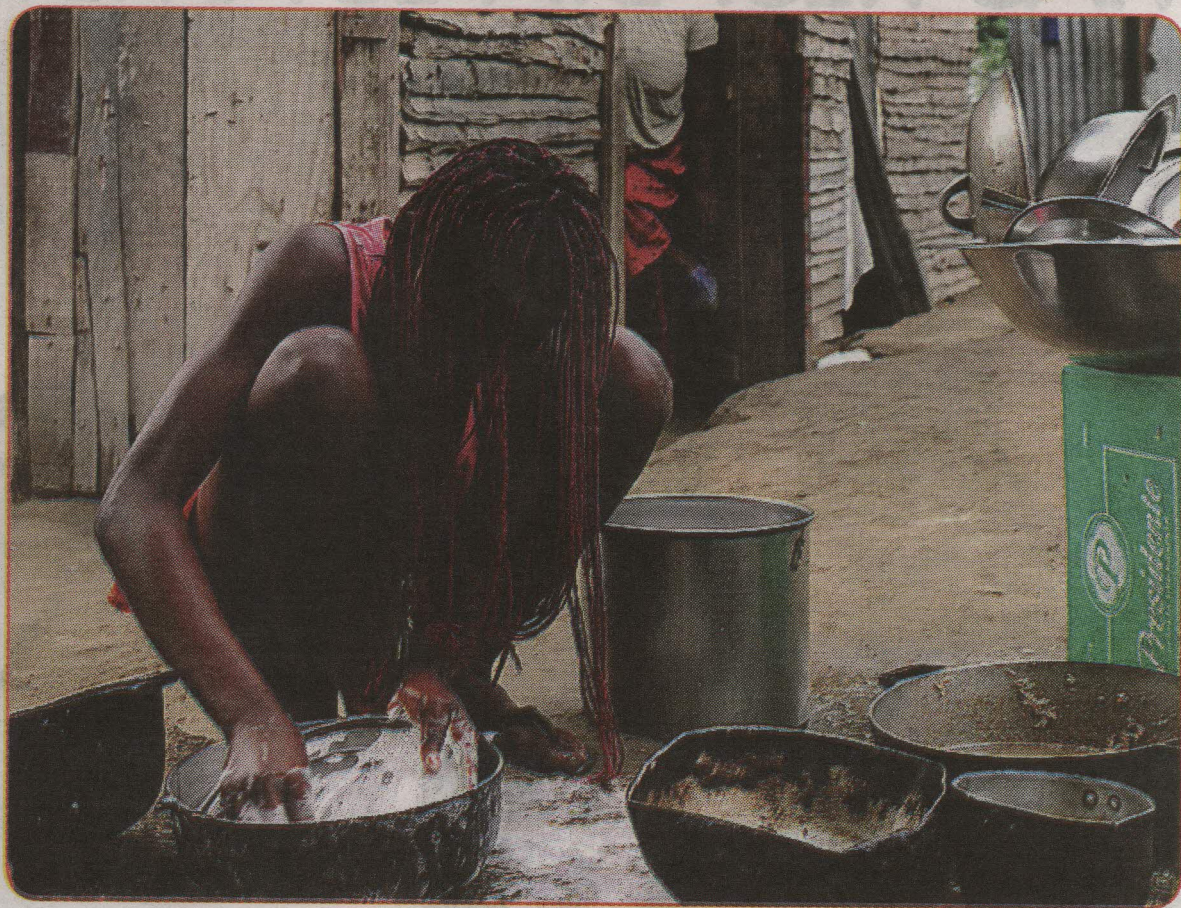
El material muestra la realidad de las mujeres, quienes, por un lado, son migrantes, en muchos casos indocumentadas, enfrentan problemas como maltratos de parte de las autoridades y dan testimonio de asesinatos y violaciones en la zona fronteriza.

Una persona sin papeles en República Dominicana no vale nada, hay mucha xenofobia, detalló Faerron, quien es la realizadora del programa "Palabra de Mujer" del Canal 15 de la Universidad de Costa Rica.

Nos sorprendió la fuerza



El cortometraje fue elaborado por Ana Lucía Faerrón.



La pobreza que se da en Haití es extrema y las condiciones que enfrentan las mujeres son lamentables.

y el coraje de estas mujeres y del pueblo en general, conocimos personas que a pesar de que habían perdido su casa en el terremoto trabajan voluntariamente en el apoyo a las víctimas, dijo Quirós, quien labora en el Centro de Investigación en Estudios de la Mujer, CIEM de la UCR y que participó en la dirección ejecutiva del film.

En el documental se muestra como las mujeres que permanecen en su país enfrentan las peores condiciones de vida luego del terremoto del 2010. El filme las encuentra alojadas con sus familias en carpas donde deben soportar inundaciones, una epidemia como el cólera, la temporada ciclónica y la falta de trabajo, ocasionadas en buena medida por la discriminación de género, y, como si fuera poco, un panorama de magnitudes preocupante de violencia y abusos sexuales.

Las condiciones en que viven esas mujeres en sus carpas son lamentables, sin acceso al agua, sin trabajo, sin alimentos y donde incluso

las niñas se están prostituyendo por agua.

Quirós agregó que el tema de la violencia sexual es dramático y accedió a entrevistas donde narran cómo muchas mujeres fueron víctimas de una gran cantidad de sujetos que se encontraban en una de

las cárceles que se cayeron con el terremoto.

El documental se presenta hoy a las 5 de la tarde en el Festival, cuando se inicia la edición de Mujeres en Foco, donde ya las cineastas costarricenses habían participado en otro festival anterior.



Mónica Quirós, con blusa estampada, en compañía de varias haitianas durante la filmación del documental.