

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	9
I. LA ERA VICTORIANA	13
La «cuestión de la mujer»	14
Panorama artístico en Europa	15
La literatura romántica en Gran Bretaña	17
La novela en Gran Bretaña	18
Tradicón femenina anterior en literatura	18
II. INFANCIA EN LOS PÁRAMOS	21
Orígenes familiares	21
Guerra en Europa	22
El nombre de Brontë	23
Maria Branwell	24
El paisaje de Haworth	26
El padre de familia	28
Muerte de la madre	29
Cowan Bridge	31
Infancia en la rectoría	36
Primeros escritos	38
Roe Head	41
Dos grandes amigas	43
De nuevo en Haworth	44
Gustos literarios	46
Branwell	49
III. LA MUJER TRABAJADORA	53
Primer trabajo como profesora	53
Planeando el futuro	55
Grandes decepciones	56

	Problemas de salud	59
	Sobre el matrimonio y el amor	61
	Las institutrices en la Inglaterra victoriana	64
	Nueva propuesta de matrimonio	68
	Branwell, ¿esperanza de la familia?	70
	Planes para el futuro	71
IV.	BÉLGICA	75
	De nuevo institutriz	75
	Inquietudes	76
	Monsieur Héger	80
	Grandes progresos	81
	La vida en Bruselas	84
	Profesoras en Bruselas	85
	Muerte de la tía Branwell	87
	Otro año en Bruselas	88
	Cartas y planes	90
	La desgracia de Branwell	92
	Planes literarios	94
	Primera publicación	96
	Más problemas	99
	<i>Cumbres Borrascosas</i>	103
	<i>Agnes Grey</i>	105
	<i>El profesor</i>	105
V.	JANE EYRE	107
	Argumento	108
	¿Inspiración autobiográfica?	110
	Éxito de <i>Jane Eyre</i>	113
	Identidad de Currer Bell	115
	Las novelas de Anne y Emily	118
	<i>La inquilina de Wildfell Hall</i>	119
	El misterio se resuelve	119
	Currer Bell en Londres	120
	Muerte de Branwell y Emily	123
	Malas críticas	126
	Enfermedad de Anne	126
	El último viaje de Anne	128

VI.	LA ESCRITURA COMO MEDICINA	131
	<i>Shirley</i>	131
	Recepción de <i>Shirley</i>	134
	La noticia alcanza Haworth	135
	Curren Bell se descubre	136
	Nuevas amistades	138
	Elizabeth Gaskell	142
	Comienza la leyenda	144
	Tercera propuesta de matrimonio	147
	Exposición Universal de Londres	148
	Difícil redacción de <i>Villette</i>	150
	Edición de <i>Villette</i>	152
	La novela	154
VII.	EL AMOR Y LA MUERTE	157
	Arthur Bell Nicholls	157
	Arthur se decide	158
	Críticas a <i>Villette</i>	161
	Escritos inconclusos	163
	La insistencia de Arthur	164
	Matrimonio con Arthur Bell Nicholls	166
	¿Por qué dejó de escribir?	168
	Muerte	169
	Causas de su muerte	170
	Las cartas de Ellen	173
	La investigación de Gaskell	174
	El viudo de Charlotte	176
VIII.	FAMA INMORTAL	177
	El santuario de Haworth	177
	Influencia de su obra en literatura	182
	Adaptaciones cinematográficas	183
	Cronología	185
	Bibliografía	189