

Publicada inicialmente bajo seudónimo poco después del suicidio de su autora, *La campana de cristal* es la crónica de un año en la vida de Esther Greenwood, el año de su depresión nerviosa y la terapia profesional siguiente, con ocasionales saltos en el tiempo hacia su época de estudiante, hasta la reintegración final de la protagonista en el mundo. En palabras de Robert Scholes publicadas en *New York Times Books Review*, «esta novela contempla la locura del mundo y el mundo de la locura y nos fuerza a considerar el gran interrogante planteado por toda verdadera ficción realista: ¿qué es la realidad y cómo enfrentarse a ella?».

Sylvia Plath (Boston 1932-Londres 1963), autora precoz y prolífica, sólo publicó en vida el volumen *The Colossus*. Sin embargo, póstumamente vieron la luz sus libros *Ariel*, *La campana de cristal*, *Crossing the Water* y *Winter Trees*, y en 1981 la edición de su poesía completa obtuvo el Premio Pulitzer.

ISBN 84-350-1573-4



10305



9 788435 015738

DISIÑO: ENRIQUE IBORRA