Indice

Página

Introducción ---------- 5

Capítulo I- La escena del bolero ---------- 7
Palabra-voz-música ---------- 15
El texto-bolero como espacio lúdico ---------- 19
El texto-bolero como espacio abierto ---------- 24
El espacio de la mirada ---------- 28

Capítulo II- Motivos ---------- 45
¿Qué más puede decirte un trovador? ---------- 47
Es un escándalo dicen... ---------- 51
En el secreto de tus ojeras... ---------- 55
Sabes de los filtros que hay en el amor ---------- 58
El romanticismo ---------- 63
¿A mí me buscas? No es a ti, no ---------- 66
La noche con su manto tendrá su día de luz ---------- 71
En el jardín azul de tu extravío ---------- 80
La artificialidad ---------- 81
El héroe decadente ---------- 85
Mujer divina ---------- 90

Capítulo III- Dos seres en uno ---------- 97
El mito del amor-pasión ---------- 99
Espérame en el cielo ---------- 115
La fragancia del edén perdido ---------- 121
Como lluvia de llanto, lágrimas de amor ---------- 126
La huella de un beso ---------- 131

Capítulo IV- La mujer, sueño del hombre ---------- 139
Pervertida mujer, a quien adoro ---------- 151
Santa sé mi guía ---------- 159
Mi último bolero ---------- 163

Bibliografía ---------- 167