

## DE SÍNTOMAS Y MUJERES

NÉSTOR A. BRAUNSTEIN

### ALGUNAS CONSECUENCIAS DE LAS DIFERENCIAS PSÍQUICAS Y POLÍTICAS ENTRE LOS SEXOS SOBRE LA VIDA ERÓTICA DE LOS HOMBRES

¿Qué? Articular el saber psicoanalítico y la vida amorosa interrogando a la experiencia clínica, a los textos de Freud y de Lacan, al artículo de Frida Saal.<sup>1</sup> Buscar hasta encontrar el hilo rojo que corre entremezclado por las páginas del tipo particular de la elección de objeto en el hombre, de la degradación más generalizada de la vida amorosa, del tabú de la virginidad, por las atrevidas especulaciones de Ferenczi en *Thalassa*, por la conclusión lacaniana de la relación sexual como lo que no hay, por las consecuencias psíquicas y también por las políticas de la diferencia anatómica. Una “diferencia anatómica” que sólo podría tener significación (“consecuencias psíquicas”) cuando las representaciones imaginarias del cuerpo sexuado se articulan en lo simbólico, en el lenguaje que es su condición. Sobra indicar que la “diferencia” es lógicamente anterior a la determinación de los existentes como “diferentes”, que la diferencia entre hombres y mujeres, presente desde siempre en el Otro, antecede a toda comparación. En la continuidad de lo real no hay “diferencias” y la “diferencia” es un efecto del significante. Un efecto con secuencias.

“Diferencia anatómica” establecida por la palabra, sí, pero recogida de inicio y fijada en las redes de lo imaginario donde se definen posiciones diferenciadas y asimétricas de los hombres y de las mujeres ante la castración, es decir, ante el falo como significante del goce. Diferencia anatómica que se escenifica en los fantasmas originarios, los tres de Freud, esos que se organizan en teorías sexuales infantiles (y adultas). Diferencia anatómica, en fin, que fundamenta la identificación del sujeto con un tipo sexual mascu-

<sup>1</sup> Frida Saal, “Algunas consecuencias políticas de la diferencia psíquica de los sexos”, *supra*, pp. 10-34.