

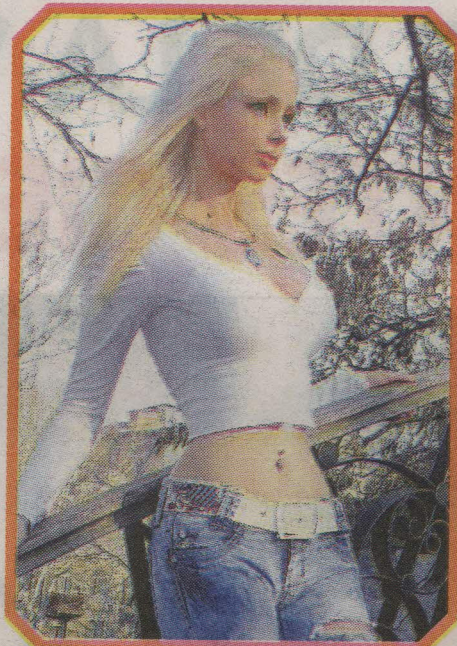
• Organismos sociales denuncian que es un mal ejemplo para las niñas

"BARBIE HUMANA" GENERA POLÉMICA

• Algunos expertos aseguran que su imagen es producto del photoshop, el maquillaje y el abuso de cirugías plásticas



Expertos aseguran que su cintura es producto de la manipulación digital. Ella asegura que no es así.



Realmente Valeria parece una muñeca barbie de carne y hueso.



Organismos sociales cuestionan esta obsesión por parecer una muñeca.



¿Su belleza será natural? Valeria es ejemplo de una obsesión desmedida por alcanzar un falso estereotipo de "belleza".

SANDRA GONZÁLEZ VARGAS
sgonzalez@prensalibre.co.cr.

La rusa Valeria Lukyanova, de 21 años de edad, ha causado polémica alrededor del mundo por proclamarse la "Barbie humana" y por mostrar a través de videos como convertirse en una muñeca.

Desde diseñadores hasta organizaciones sociales que reivindican la salud mental de los niños y adolescentes, cuestionan la aparición de este nuevo

ícono.

Esta "Barbie Real" ha demostrado su autenticidad publicando algunos videos en el portal de YouTube, haciendo demostraciones de maquillaje, paso por paso para enseñar que es posible lucir como una muñeca.

Especialistas en fotografía cuestionan el uso de Photoshop en sus fotografías y aseguran que las imágenes han sido retocadas y que son el resultado de trucos del maquillaje y aparte de algunas cirugías plásticas.

Terry White, un experto

norteamericano en Photoshop, aseguró al portal Terra que detrás de la cintura de Valeria hay una serie de trucos gráficos digitales.

Los videos han generado rechazo entre quienes reclaman que los niños consuman esta clase mensajes.

Ella, al igual que Venus Palermo, una joven de 15 años de origen londinense, han creado furor en la red, al mostrar sus imágenes, muy similares a una muñeca de porcelana.

La piel blanca, los ojos azules, el pelo lacio y rubio y los

labios de Palermo han logrado que más de diez millones de personas en el mundo vean sus videos de Youtube, cuyo único mérito es asemejarse a una muñeca Barbie, capacidad que aprendió en Japón, donde radicó algunos años.

A ellas se une Hannah Burge, española, quien a los 15 años de edad se ha convertido en la persona más joven en usar botox, impulsada por su madre, Sarah Burge, de 49 años y conocida también como la barbie humana y quien se inyecta a sí misma botox en su

afán de nunca envejecer. Sarah inyecta a su hija la mitad de botox que a un adulto a fin evitar que le salgan arrugas en el futuro.

Sarah se ha hecho más de 100 tratamientos de estética. Entre ellos, los implantes en las mejillas y el mentón, un estiramiento de la frente, la elevación superior del ojo, una liposucción en la mandíbula, mentón y cuello y tres liftings.

Ejemplos de obsesión por una "belleza" irreal que roba el encanto propio de la naturaleza humana.