



Ileana Hernández, profesional, oriunda de Heredia, trabajó en este plan desde el 2013, pero hasta este año consiguió el apoyo para llevarlo a cabo. Ella se graduó en España en Conservación del Patrimonio Arquitectónico y es profesora del Instituto Tecnológico de Costa Rica, cuyos alumnos también colaboraron en el diseño de planos. DIANA MÉNDEZ

ARQUITECTA LLEVÓ PLAN A INCOFER Y MUNICIPALIDAD

# Una usuaria luchadora logrará

# nueva estación de tren a Heredia

➔ Proyecto renovará edificio de 1876; se construirá entre enero y agosto



**Diego Bosque G.**  
diego.bosque@nacion.com

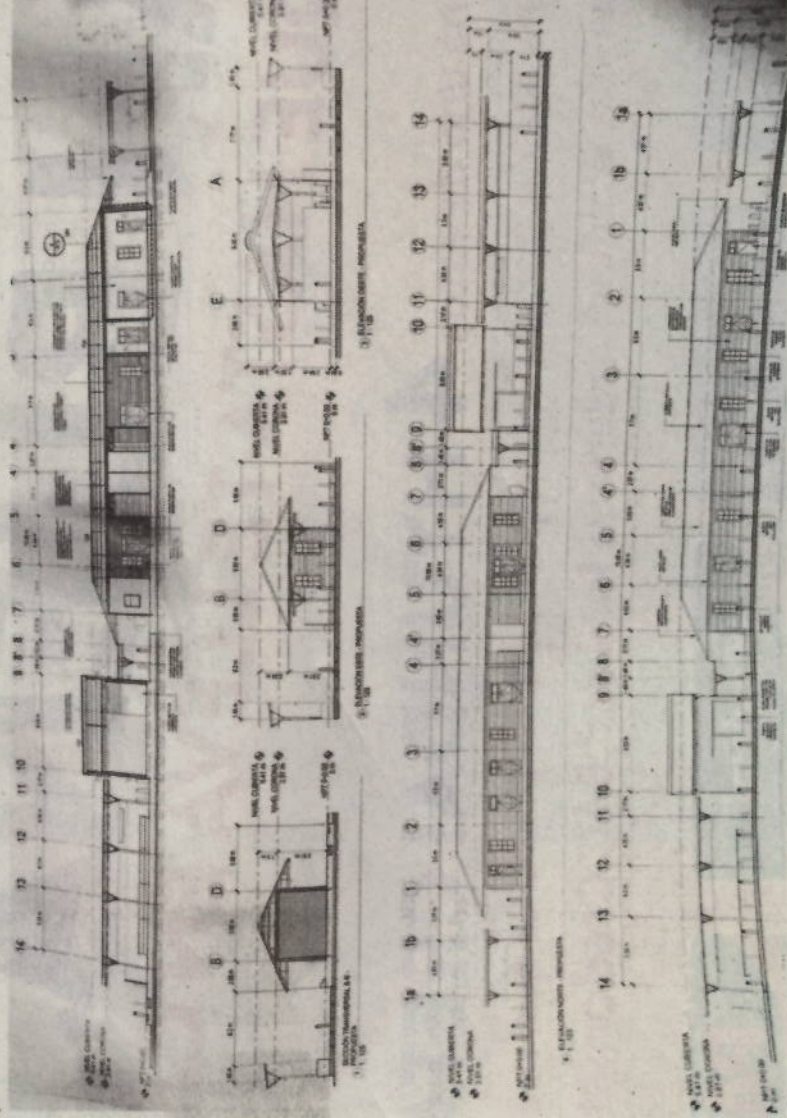
Ileana Hernández, arquitecta de 36 años, ha estado decenas de veces haciendo fila en la vieja estación de tren de Heredia, en medio de hacinamiento y malos olores, que se intensifican cuando llueve.

En "el tugurio" —como le dice al deteriorado inmueble José Manuel Ulate, alcalde de Heredia—, la arquitecta ha visto las maromas que hacen muchos pasajeros para subir o bajar de los vagones, pues solo existe un andén.

También ha padecido, en carne propia, las pésimas condiciones de un edificio que fue construido en 1876 y remodelado, por última vez, en 1905. El sitio, declarado patrimonio arquitectónico desde el 2003, es zona de ratas que recorren líneas y pasillos por las noches.

Harta de esas penurias, la mujer transformó su indignación en ideas, en el 2013, al terminar una maestría en Conservación del Patrimonio Arquitectónico, en España.

En su afán por cambiar la situación, investigó sobre las características de la estación, su historia, el sistema constructivo,



Este es un borrador de los planos de la estructura y la fachada de la nueva terminal. DIANA MÉNDEZ

vo, las necesidades de los pasajeros, y preparó los diseños para restaurarla.

Con el anteproyecto en mano, lo inscribió para participar en el concurso de restauración del Centro de Patrimonio del Ministerio de Cultura y Juventud en el 2014, pero perdió. En el 2015 y el 2016 lo volvió a intentar, y tampoco fue seleccionada.

No obstante, la historia no murió allí y llevó su propuesta al Instituto Costarricense de Fer-

rrocarriles (Incofer). En los últimos meses sostuvo reuniones con los tres presidentes ejecutivos que ha tenido esa entidad, para explicarles su iniciativa y ofrecer su trabajo gratuito. También tocó las puertas de la Municipalidad de Heredia.

**Aceptada.** En el camino, Ileana entró a dar clases al Instituto Tecnológico de Costa Rica (IT-CR) e involucró a esa institución en el diseño de planos.

Finalmente, luego de muchas reuniones, el Incofer y el ayuntamiento anunciaron, el 13 de setiembre, que restaurarán la estación, y la base del plan será la investigación y los diseños de Ileana. La inversión ronda los \$350 millones.

"Los planos que diseñamos, entre la estación y el andén, andan en 1.200 metros cuadrados (m<sup>2</sup>), aproximadamente. Sin embargo, tenemos registros de que el lote de la estación era de

## Manos a la obra

"PENSÉ EN LA ESTACIÓN DE HEREDIA PARA RESTAURARLA PORQUE YO SOY DE HEREDIA, Y LA ESTACIÓN SE ESTÁ CAYENDO. CON ESA INQUIETUD, EMPECE MI PROYECTO."

**Ileana Hernández**  
Arquitecta y usuaria del tren



7.000 m<sup>2</sup>, pero no se sabe cómo se fue perdiendo área", contó.

Alrededor hay varias paradas de bus, casas y comercios.

El nuevo edificio contará con baterías de baños, parqueo para 32 bicicletas, aceras de 3,35 metros, un andén nuevo para el tren hacia Alajuela, y recuperará el espacio que ha sido tomado por las paradas de autobús de Getsemaní y Guararí, lo cual obligará a reubicarlas.

La ruta entre Heredia y San José es la más utilizada, según datos del Incofer. Tiene, en promedio, 175.719 viajeros al mes.

"Es un tugurio (la estación actual). Es indignante tomar el tren ahí; uno lo toma porque es una necesidad, pero esa infraestructura es indignante", manifestó el alcalde Ulate durante la presentación del proyecto.

De acuerdo con los planes del Concejo, la construcción empezaría en enero y estaría lista en agosto del 2018. ■