

JOVEN EN LA QUE SE BASA LA HISTORIA DEFIENDE LA PELI

“Por muchos años sentí repudio y odio”

◆ **ERICK QUIRÓS MUÑOZ**
erick.quirós@lateja.co.cr

Katherine, la joven en la que se basó la película “Toque de lo Alto”, siente que tomó la mejor decisión al perdonar y ofrecerle disculpas a su abuelo, por haberlo odiado por tanto tiempo, aunque reconoce que lo mejor es denunciar.

La muchacha es interpretada por la conocida locutora Hanzell Carballo, a quien conoció en una reunión religiosa.

La joven, quien prefirió no dar más datos personales, comentó que está tranquila con el resultado de la cinta y espera que el mensaje haya tocado corazones.

—¿A qué edad fue abusada?

—Fue a los seis años y en ese momento no sabía nada de sexualidad. Callé por miedo y porque no sabía qué estaba pasando.

—¿Pensó en contárselo a alguien en algún momento?

—No, por miedo a que pasara algo más allá, en algún momento pensé que me lo iba a llevar hasta la tumba, pero cuando conocí a Dios me di cuenta de que tenía que sacarlo de mí.

—¿A quién se lo contó?

—Le dije a mi papá hace cuatro años y a partir de ese momento vino el proceso del perdón y de ofrecer disculpas porque por muchos años había sentido mucho repudio y odio contra mi abuelo.

—¿Por qué ofrecer disculpas si es normal lo que sintió después de sufrir algo como lo que pasó?

—Porque uno no sabe qué pasó cuando él era niño (abuelo). Él también pudo haber sido víctima de abusos y quizá por callar llegó a cometer el mismo error conmigo.

—¿Qué pasó cuando lo con-

“

Perdonar a mi abuelo fue mi decisión y me siento liberada por haberlo hecho”.

KATHERINE
JOVEN ABUSADA

frontó?

—Hablamos, nos perdonamos y muchas cosas empezaron a cambiar. Siento que me liberé.

—¿Está de acuerdo en que lo mejor es denunciar?

—Sí, si una persona está siendo abusada lo mejor es que hable, que denuncie y busque ayuda porque es algo sumamente difícil de llevar. Pero el perdón también es muy importante porque nos sentimos sucios a pesar de que no tenemos la culpa. Disculpando a la persona logramos liberarnos y seguir con nuestras vidas.

—¿Qué piensa de las críticas que le hacen a la película?

—Eso es normal, cuando se habla de cambios de vida o de Dios, la gente tiende a atacar. Eso era de esperarse, pero lo importante es que la gente que se ha dado la oportunidad de verla, la ha usado para motivarse y darse cuenta que Dios no nos abandona.



Hanzell Carballo interpretó a la muchacha violada. CORTESÍA TOQUE DE LO ALTO