

Daniela Navarro triunfa en Italia

Daniela Navarro obtuvo el primer lugar el certamen "Piano para la infancia del siglo XX-XXI", en Italia

La pasión por el piano nació cuando solo tenía cinco años, fue en ese momento cuando encontró que su vida sería mejorar la técnica y enfrentar nuevos compositores.

Ahora Navarro se encuentra disfrutando del primer lugar del certamen "Piano para la infancia del siglo XX-XXI", realizado por la Fundación Valentino Bucchi, de Roma.

Con apenas diez años, Navarro expresó que nunca pensó en ganar, sino en entregar su mejor esfuerzo, ya que tenía claro que el nivel ahí era excelente.

"En la categoría que participé había mucho nivel, entonces me propuse entregar lo mejor que tenía y deje que Dios decidiera si yo ganaba", explicó Navarro, quien antes de ganar superó tres etapas eliminatorias donde interpretó piezas de Bucchi, Panufnik, Slavitzky, Bartók y Debussy.

Pero, por ser la competidora más joven en los últimos 29 años, Navarro también se adjudicó otro

reconocimiento en este certamen que reunió a interpretes provenientes de Europa, América y África.

Como parte de la segunda etapa eliminatoria Navarro interpretó piezas de Mario Alfaguell y Alejandro Cardona; la joven pianista preparó durante tres meses este programa.

"Para mí el piano es una gran diversión, es como jugar, así que disfruto mucho las prácticas de los viernes y sábados en el Instituto Superior de Artes, porque me ayudan a mejorar la técnica, el estilo y sobre todo la interpretación", manifestó Navarro, quien viaja a practicar piano desde Liberia hasta San José.

Navarro tuvo que entregar tres recitales más en Roma, no obstante, sus interpretaciones se han escuchado en países como Francia y Estados Unidos; sin duda esta talento dará mucho de que hablar en los próximos años.

Sofía Herrera
sherrera@larepublica.net



Ludwig van Beethoven es el compositor predilecto de Daniela Navarro, porque sus creaciones poseen matices inesperados.