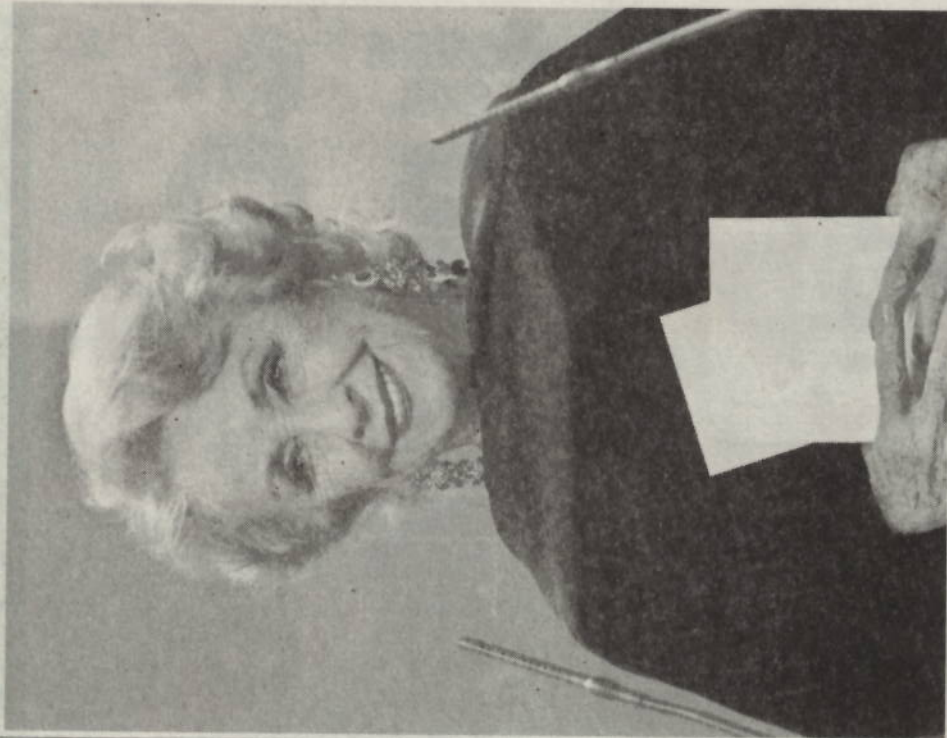


# Danielle Darrieux



La salud de Darrieux se deterioró en las últimas semanas luego de sufrir una caída. No se precisó la causa del deceso. AFP

# La encarnación de la feminidad

**PARIS.** AFP.—La legendaria actriz francesa Danielle Darrieux falleció el martes a los 100 años, tras haber participado en más de un centenar de filmes en ocho décadas, encarnando a la mujer ultrafemenina.

Arquetipo de la belleza femenina de su generación, rubia y delicada, su inicio de carrera fue muy precoz y rodó, a los 14 años, la película de Billy Wilder *Curvas peligrosas*.

Sus papeles, marcadamente cómicos en sus primeros años, fueron evolucionando hacia otros más dramáticos.

Hollywood la aclamó en la película romántica *La sensación de París*, de 1938. Pero no tardó en aburrirse de la mecánica del cine y, al cabo de un año, rompió su contrato con los Estudios Universal, para regresar a Francia.

Durante la Segunda Guerra Mundial DD —como era conocida por sus siglas—, siguió trabajando bajo la ocupación nazi, incluido para Continental el estudio de producción dirigido por los alemanes y radicado en París, por lo que fue tachada de colaborar con el enemigo.

Además, formó parte de un famoso viaje a Berlín en 1942, junto a otros actores franceses. Más adelante, justificó haber aceptado la invitación por el hecho de que quería ayudar a su esposo de la época, el diplomático y *playboy* dominicano Porfirio Rubirosa, que acababa de ser detenido por los ale-

manes, acusado de espionaje. Vivió el final de la guerra bajo arresto domiciliario, en una lujosa estación de deportes de invierno en los Alpes franceses.

Tras la liberación por los aliados, Darrieux, también conocida como "La prometida de París", siguió encadenando éxitos, especialmente bajo las órdenes del cineasta francés Max Opshuls, en cintas como *El placer*, *La ronda* y *Madame de...*

DD también participó en *Operación Cicerón*, de Joseph Mankiewicz, e hizo el papel de la reina de España en *Ritz Blas* de Jean Cocteau.

Formó parte del reparto de la célebre *Las señoritas de Rochefort*, de Jacques Demy, personificando a la madre de las dos hermanas gemelas interpretadas por Catherine Deneuve y Françoise Dorléac.

**Muy activa.** A sus 50 años, seguía encarnando a una mujer elegante y divertida y trabajando asiduamente en la gran pantalla y el teatro. Más recientemente, rodó la cinta *Ocho mujeres*, de François Ozon, y en el 2007 prestó su voz para el filme de dibujos animados *Persepolis*, nominado al Oscar a la mejor película extranjera.

Darrieux se casó tres veces, con el cineasta Henri Decoin, con Rubirosa y con el guionista Georges Mitsinkidés, fallecido en los años 1990.

Con este último, adoptó un hijo, quien murió poco después que su esposo. ■