



Cultura

## 'Antología femenina de escritura mágica' revela las voces de 29 escritoras

Relatos personales, cuentos e historias de ciencia ficción son reunidas en este libro, declarado 'bestseller' por la Librería Internacional.

Por Carlos Soto Campos

20 de diciembre 2017, 04:44 p. m.

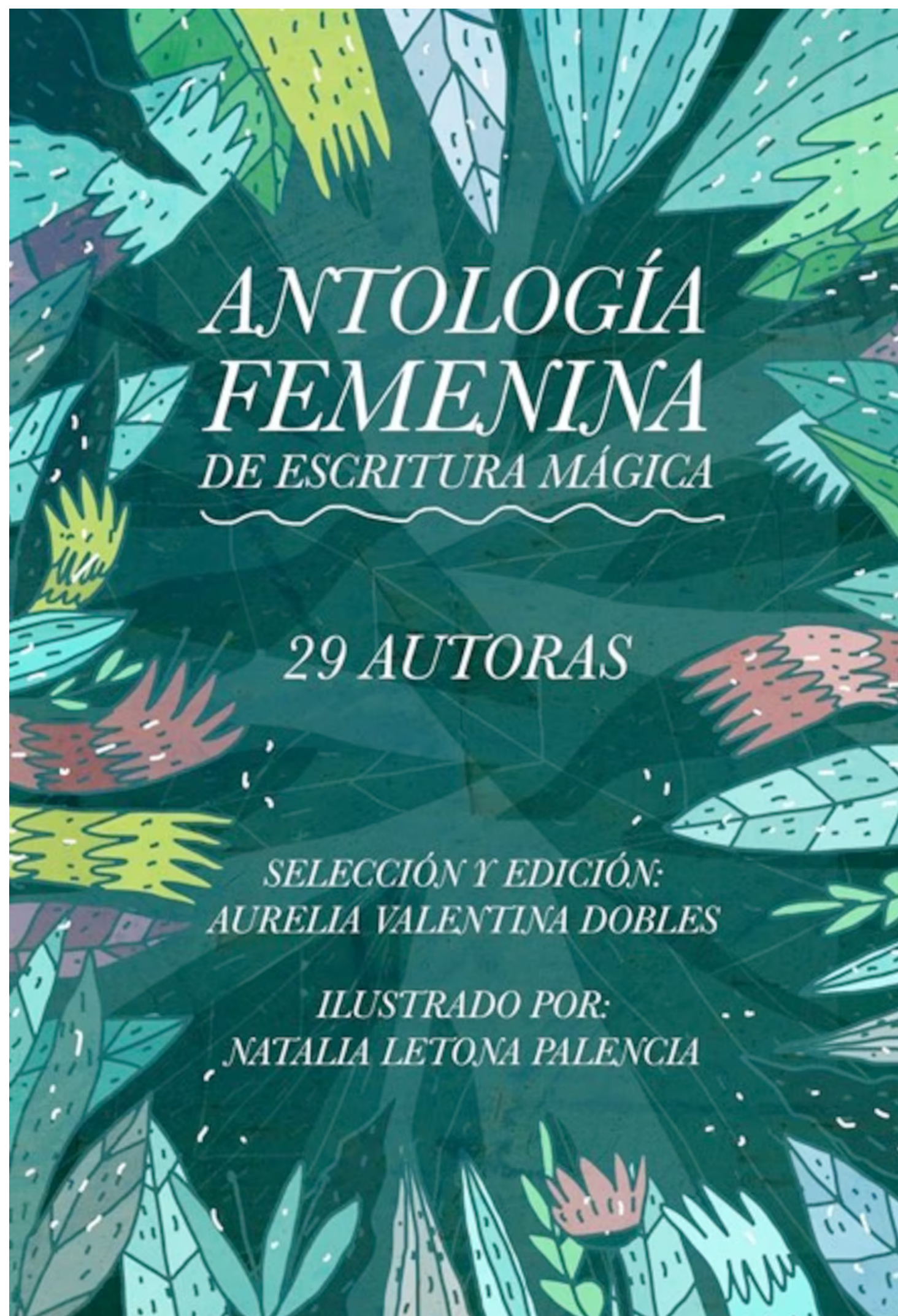


Los escritos de 29 mujeres escritoras primerizas de distintos orígenes se reúnen en *Antología femenina de escritura mágica*, disponible en este momento en librerías de Costa Rica.

"He hecho otras antologías antes, pero digitales, y esta se dio la oportunidad de verla como libro (impreso) gracias a una beca de fomento del Colegio de Costa Rica", explicó Aurelia Dobles, encargada de compilar los escritos.

Ella ha impartido por siete años el Taller de Escritura Mágica, un espacio en el que invita a sus asistentes –en su mayoría mujeres– a escribir con libertad y ahora reúne los "primeros logros" de varias de las participantes.

"A las mujeres nos cuesta valorar lo que hacemos, darnos crédito por nuestro trabajo y por eso quise estimularlas, sacar en un libro sus primeros logros. Ha sido una oportunidad para validar todo ese proceso de aprendizaje", comentó Dobles.



Credito: Talleres de Escritura mágica Libro de Aurelia Dobles 29 noveles escritoras se dan a conocer en una Antología Femenina gracias a un proceso de participación en los Talleres de Escritura Mágica, un programa que lleva a cabo Aurelia Dobles desde hace siete años para incentivar y desarrollar vocaciones literarias mediante la escritura creativa.

Entre las participantes del libro hay profesoras de yoga, empresarias, amas de casa, psiquiatras, ingenieras, pintoras e historiadoras de los 27 a los 97 años, todas residentes en Costa Rica pero algunas provenientes de países como Estados Unidos y Colombia.

### Lo más leído

**Tránsito ya no puede multar por no portar licencia de conducir**

**Hijos de Keylor Navas y Kendall Waston comienzan a mostrarse en el fútbol internacional**

**Cartaginés enfrenta lo que tanto temía deportiva y económicamente**

**10 colegios y escuelas concentran 58% de deuda de centros privados con Jupema**

**Pensiones de CCSS se fortalecerían con aporte patronal del Banco Popular**

La alusión en a la magia en el título del libro no encasilla los contenidos: hay relatos personales, historias de ciencia ficción cuentos y prosa para todos los gustos.

"Hay historias que parten de lo familiar pero reflejan un entorno político; otras son historias fantásticas; otras emplean una prosa poética muy sensible. Yo trato de respetar la voz de cada una", comentó Dobles.

Cada texto de *Antología femenina de escritura mágica* está acompañado de una ilustración de la artista salvadoreña Natalia Letona.

El libro fue presentado el 15 de noviembre y a un mes de su llegada a las tiendas, la Librería Internacional lo califica como un *best seller*, uno de sus mejores vendidos. La antología se encuentra en los distintos locales de esta cadena y cuesta ₡9.900.

*MARCELA XIRINACHS. FRAGMENTO DE "ESCAPAR ES IMPOSIBLE": "Nervioso e incómodo no podía creer que sus pesadillas lo..."*

*Posted by Talleres de Escritura Mágica con Aurelia Valentina Dobles on Wednesday, November 8, 2017*

El libro contiene obras de Tatiana Aguiar, Agnes Balmaceda, Matilde Crespo, Paola Fonseca Rojas, Ana Victoria Garro Vargas, Monique Giustiniani, María Cristina Hernández, Esther Jenkins, Matilde Jenkins, Ety Kaufmann, Valeria Lentini-Gilli, Nidia Matamoros y Silvia Esther Muñoz.

Además, de Magaly Otárola, Ileana Piszcz, Ana Patricia Portocarrero, María Elena Pozuelo, Beatriz Helena Rodríguez, Alexandra Rosabal Arce, Ana Isabel Ruiz, Ericka Valentina Saballos, Diana Stockwell, Alejandra Ulate Jiménez, Laura Xirinachs, Marcela Xirinachs, María Lourdes Xirinachs, Sofía Yglesias y Robin Young.

## Escritura mágica

El proceso que llevó a compilar estos escritos se fue desarrollando durante varias sesiones en los talleres de Aurelia Dobles.

"Se llaman talleres de escritura mágica por su metodología. Promovemos de un desbloqueo de la creatividad, de apelar al 'inconsciente creador'. Eso está relacionado con la intuición, la parte mágica del cerebro, y tratamos que las personas vayan confiando en esas capacidades", explicó la escritora.

Sus talleres proponen dos partes: ejercicios de "caída libre" en los que se escribe sin limitaciones y luego, se trabaja con formalidad sobre los temas o ideas desarrolladas.

Dobles cree que la antología es un impulso para que las participantes produzcan sus propias obras largas. Adelantó que en el taller ya se están cocinando los libros Tiene una brisa fresca de Matilde Jenkins y una novela para jóvenes escrita por Ana Isabel Ruiz.

Únase a nuestra comunidad de suscriptores y disfrute de todos los beneficios. [Suscríbese hoy](#)



Únase al canal de La Nación en WhatsApp

### Reciba el boletín: Revista Dominical

Un buen domingo merece artículos de profundidad e historias únicas

Correo electrónico

Suscribirme

Deseo recibir comunicaciones

[Antología femenina de escritura mágica](#)

[Aurelia Dobles](#)

[Matilde Jenkins](#)

[Ana Isabel Ruiz](#)



### Carlos Soto Campos

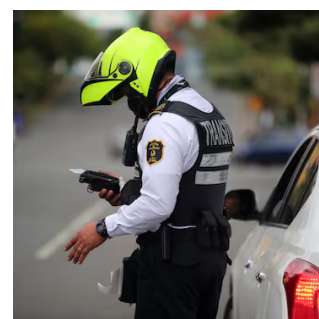
Periodista del suplemento Viva de La Nación. Bachiller en Periodismo en la Universidad Latina y estudiante de la Licenciatura en Comunicación de Masas. Escribe sobre música y temas culturales.



LE RECOMENDAMOS

#### Tránsito ya no puede multar por no portar licencia de conducir

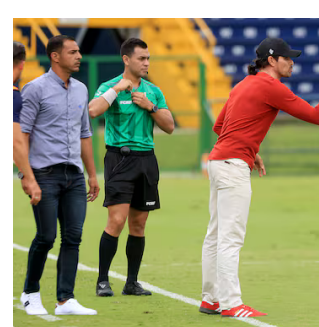
Rige reforma legal que exige al Tránsito consultar base de datos si un conductor no porta la licencia en físico.



#### Cartaginés enfrenta lo que tanto temía deportiva y económicamente

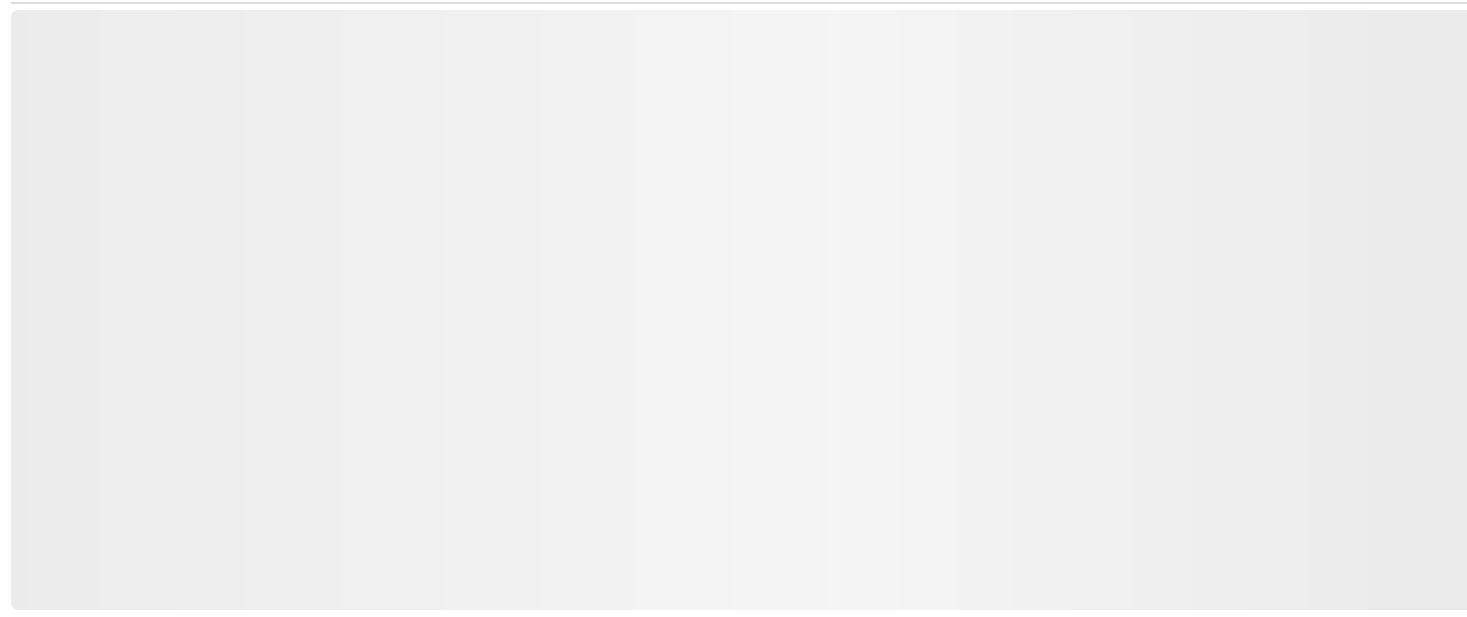
En Cartaginés tomarán decisiones con el técnico Greivin Mora, con jugadores y también valoran cómo hacer frentes a deudas ante falta de ingresos extra.

★ EXCLUSIVO PARA SUSCRIPTORES

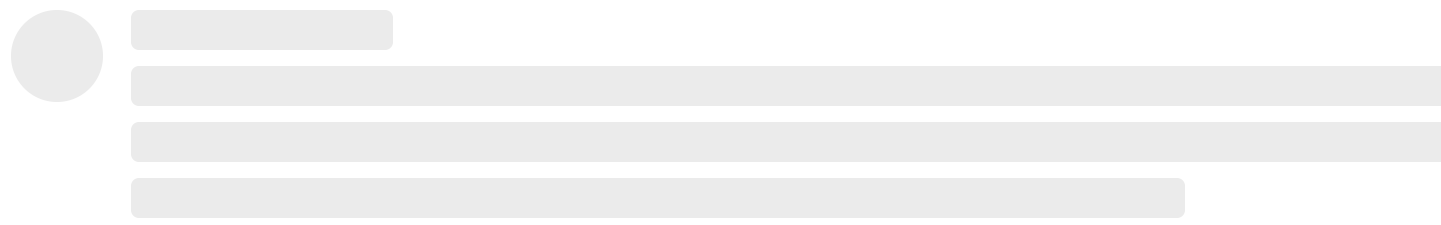
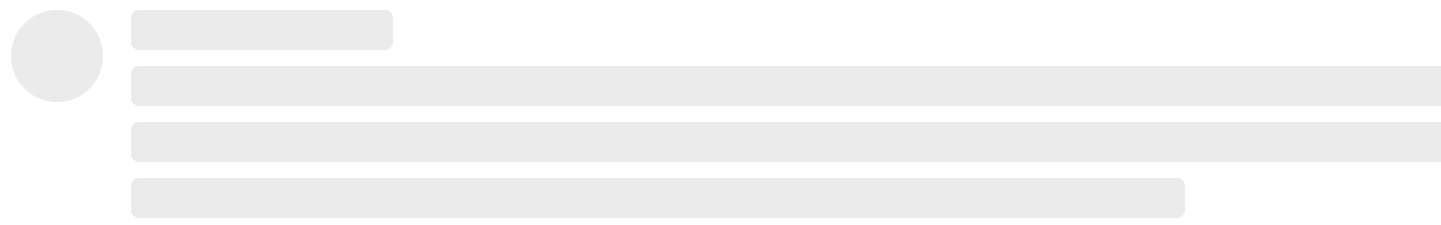
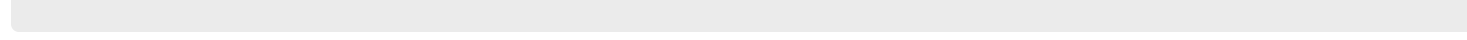
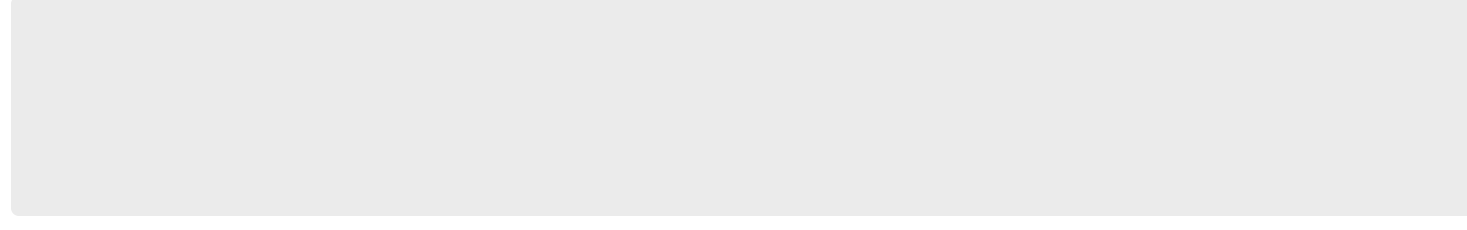


## Ataque armado frente a restaurante en La Sabana deja dos hombres heridos

Agresores dispararon desde un vehículo en movimiento



En beneficio de la transparencia y para evitar distorsiones del debate público por medios informáticos o aprovechando el anonimato, la sección de comentarios está reservada para nuestros suscriptores para comentar sobre el contenido de los artículos, no sobre los autores. El nombre completo y número de cédula del suscriptor aparecerá automáticamente con el comentario.



© 2024 Todos los derechos reservados, cualquier uso requiere autorización expresa y por escrito de Grupo Nación GN S.A.

### Sobre nosotros

Grupo Nación  
La Teja  
El Financiero  
Revista Perfil  
Sabores  
Aplicaciones  
Boletines  
Versión Impresa

### Negocios

Todo Busco  
Parque Viva  
Paute con nosotros  
Printea

### Términos y condiciones

Políticas de privacidad  
Condiciones de uso  
Estados financieros  
Reglamentos

### Servicio al cliente

Contáctenos  
Centro de ayuda  
Planes de suscripción



Miembro del Grupo de Diarios América (GDA)